

Anmeldung

zur Teilnahme an den **38. Heidelberger Schultheatertagen**

am Jungen Theater Heidelberg

15.–18.5.2025

Bitte vollständig ausgefüllt **bis spätestens 14. Februar 2025** per E-Mail an kunstundvermittlung@theater.heidelberg.de zurückschicken.

Anmelden können sich alle Schulformen unabhängig von Klassenstufe und Alter. Es werden keine fertigen Produktionen gezeigt, sondern lediglich ein maximal 30-minütiger Einblick! Falls zum Zeitpunkt der Einreichung noch nicht feststeht, was gezeigt werden kann, reicht in der Beschreibung eine Idee, ein Impuls, ein Thema oder eine besondere Form der Arbeit. Die konkreteren Inhalte können dann beim Vorbesprechungstermin im Jungen Theater nachgereicht werden.

Bei jeder Gruppe sollte mindestens eine Lehrkraft bzw. Begleitperson der Schule dabei sein. Bitte beachten Sie, dass bei hohen Anmeldeaufkommen die Schulen bevorzugt werden, die über den ganzen Festivalzeitraum teilnehmen können.

Allgemeine Informationen
Schule / Institution
Anschrift, Telefonnummer, E-Mail der Schule / Institution
Name der Theater-AG, Gruppe
Ansprechperson
Telefonnummer (Handy, Festnetz), E-Mail der Ansprechperson

Einblick

Ein Einblick soll anderen Gruppen einen Blick auf die eigene Arbeitsweise geben. Dabei können typische Probensituationen, ausgewählte Spielszenen sowie Gesprächsimpulse stattfinden. Die Einblicke dürfen eine maximale Länge von 30 Minuten nicht überschreiten.

Titel des gewählten Einblicks (sofern vorhanden! Andernfalls genügt ein Arbeitstitel)

Beschreibung des Einblicks (Beschreibung eines bestimmten Themas, einer Arbeitsweise, eines Impulses oder einer Idee ...)

Spielleitung (Vorname, Name)

Spieler*innen (Vorname, Name, Alter – falls noch nicht vorhanden: ungefähre Anzahl)

Ggf. weitere Beteiligte und ihre Funktion

Spieltermin

Der Spieltermin ist der Tag, an dem der Einblick in die eigene Arbeit gezeigt wird. Grundsätzlich wird erwartet, dass teilnehmende Gruppen an allen Festivaltagen dabei sind, da es schließlich um den Austausch und ums Kennenlernen anderer Arbeitsweisen geht. Bei guter Begründung kann es Ausnahmen geben. Der Vorstellungsbesuch am Samstag wird empfohlen und gehört zum Rahmenprogramm.

bevorzugter Spieltermin (Bitte Termin ankreuzen.)	Bemerkung (zum Beispiel bevorzugte Uhrzeit oder Ähnliches)
<input type="checkbox"/> Donnerstag, 15. Mai 2025	
<input type="checkbox"/> Freitag, 16. Mai 2025	
<input type="checkbox"/> Samstag, 17. Mai 2025	Vorstellungsbesuch für Interessierte Gastspiel Theater Osnabrück: 5,50 € Ticketpreis zusätzlich zum Teilnahmebeitrag.
Sonntag, 18. Mai 2025	Workshoptag für alle! Hier bitte nicht ankreuzen.

Sperrtermine (mit Begründung, wann nicht gespielt werden kann)

Bitte beachten!

Bei einer erfolgreichen Anmeldung schließt die teilnehmende Gruppe eine **Vereinbarung** mit dem Theater und Orchester Heidelberg ab, darüber hinaus benötigen wir von allen Teilnehmer*innen eine **Fotoeinverständniserklärung**. Selbstverständlich bitten wir um eine **Schulbefreiung** für die gesamte Festivaldauer.

Nach Anmeldeschluss lassen wir Ihnen weitere Informationen und Dokumente zukommen.

Herzliche Grüße vom Festivalteam