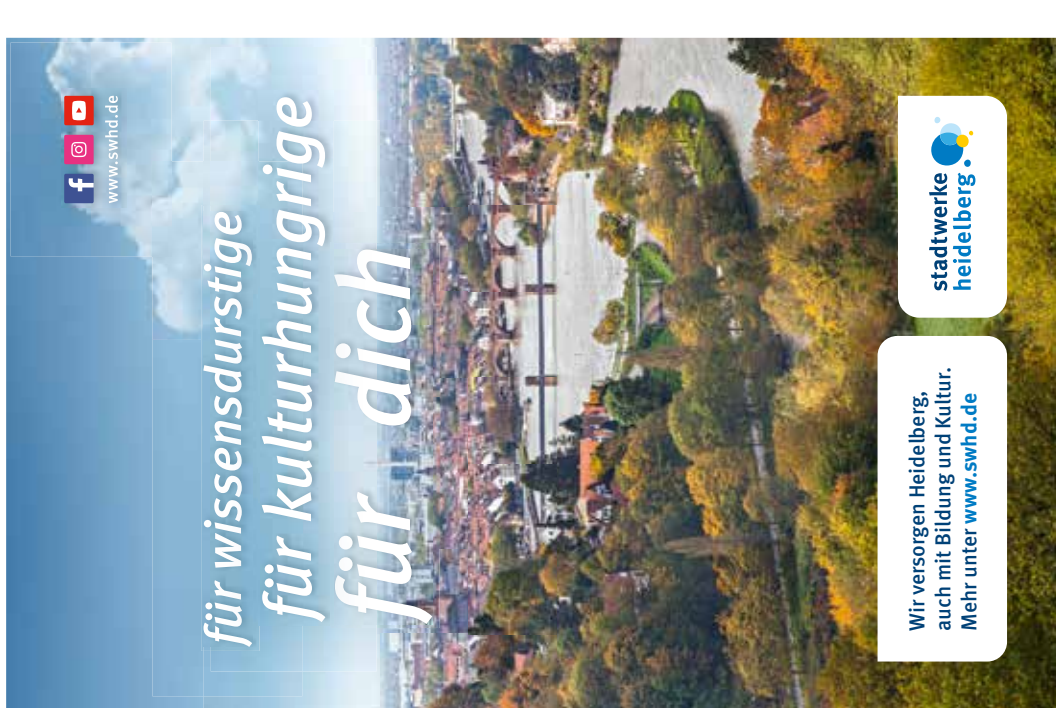


Julii

Julii
2026

theaterundorchesterheidelberg



Heidberg
Theater und Orchester Heidelberg
Intendant: Holger Schultze / Verwaltungslleitung: Thomas Eisenberger / Redaktion: Olina Vogt, Dramaturgie / Gestaltung: Ulrike Czech-Rudolph / Fotos: Susanne Reichardt / Druck: Druckpress GmbH / www.theaterheidelberg.de

Mi 1.7. **Das hässliche Entlein** UA HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE Tanz, Junges Theater [6+] 19:00 Uhr Englischer Bau 17 €

Die Termine aller Schulvorstellungen von »Das hässliche Entlein« finden Sie auf der Rückseite.

Theatertour durch 100 Jahre Heidelberger Schlossfestspiele HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE Extras 18:30 + 19:00 Uhr Schlosshof 18 €

Premiere
Ein Rundgang durch die Heidelberger Festspielgeschichte mit theatralen Highlights

Die Termine aller Theatertouren finden Sie auf der Rückseite.

Mein Schwein pfeift Mozart Zum letzten Mal! Musiktheater 19:30 → 20:50 Uhr Alter Saal 21-47 €

Cyrano de Bergerac HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE Schauspiel 20:30 Uhr Schlosshof 17-47 €

Frankenstein HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE Schauspiel 20:30 Uhr Dicker Turm 33-39 €

Do 2.7. **Achtsam morden** Zum letzten Mal! Schauspiel 19:30 → 21:05 Uhr Alter Saal 18-39 €

Merci, Udo Jürgens HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE *2. Schlosskonzert* Seine großen Lieder sinfonisch

Frankenstein HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE Schauspiel 20:30 Uhr Dicker Turm 33-39 €

Fr 3.7. **Bertha Benz fährt Automobil** FK *3. Familienkonzert* von Thomas Dorsch / Text von Joscha Schaback

Das Abschiedsdinner FR P Schauspiel 19:30 Uhr Marguerre-Saal 18-39 €

Merci, Udo Jürgens HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE *2. Schlosskonzert* Seine großen Lieder sinfonisch

Frankenstein HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE Schauspiel 20:30 Uhr Dicker Turm 38-44 €

Sa 4.7. **mortal and afraid** Premiere QUEERclub [14-30] Kunst & Vermittlung [14+] 19:00 Uhr Zwinger 3 7 €

Das Abschiedsdinner VBK Zum letzten Mal! Schauspiel 19:30 Uhr Marguerre-Saal 18-39 €

Cyrano de Bergerac HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE Schauspiel 20:30 Uhr Schlosshof 22-52 €

Frankenstein HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE Schauspiel 20:30 Uhr Dicker Turm 38-44 €

So 5.7. **Bertha Benz fährt Automobil** FK *3. Familienkonzert* von Thomas Dorsch / Text von Joscha Schaback

Das hässliche Entlein UA HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE Tanz, Junges Theater [6+] 11:00 Uhr Englischer Bau 17 €

Così fan tutte SPK3 WE1 Zum letzten Mal! Musiktheater 19:00 Uhr Marguerre-Saal 21-47 €

mortal and afraid QUEERclub [14-30] Kunst & Vermittlung [14+] 19:00 Uhr Zwinger 3 7 €

Cyrano de Bergerac HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE Schauspiel 20:30 Uhr Schlosshof 17-47 €

Frankenstein HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE Schauspiel 20:30 Uhr Dicker Turm 33-39 €

Mo 6.7. **Cyrano de Bergerac** HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE Schauspiel 20:30 Uhr Schlosshof 17-47 €

Di 7.7. **Frankenstein** HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE Schauspiel 20:30 Uhr Dicker Turm 33-39 €

Mi 8.7. **Frankenstein** HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE Schauspiel 20:30 Uhr Dicker Turm 33-39 €

Do 9.7. **Frankenstein** HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE Schauspiel 20:30 Uhr Dicker Turm 33-39 €

Fr 10.7. **Carmen** HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE Oper von Georges Bizet **Wiederaufnahme**

Frankenstein SW1 SW2 SW3 HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE Schauspiel 20:30 Uhr Dicker Turm 38-44 €

Sa 11.7. **Feuerwerksmusik** HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE *3. Schlosskonzert* Konzert zur Schlossbeleuchtung

So 12.7. **Tag der offenen Tür** Extras 11:00 → 18:00 Uhr Foyer Marguerre-Saal Eintritt frei!

Frankenstein HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE Schauspiel 20:30 Uhr Dicker Turm 33-39 €

Mo 13.7. **Theaterführung** Blick hinter die Kulissen des Theaters und Orchesters Heidelberg Extras 17:00 → 18:00 Uhr Foyer Marguerre-Saal 6 €

Carmen HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE Oper von Georges Bizet Musiktheater 20:30 → 23:00 Uhr Schlosshof 22-57 €

Di 14.7. **BW Gesang on Tour – Junge Stimmen zur Bühne!** Der Konzertbesuch ist im regulären Ticketpreis für den Besuch des Schlosses enthalten. Gastspiel 11:00 Uhr Schlosshof

Carmen HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE Oper von Georges Bizet Musiktheater 20:30 → 23:00 Uhr Schlosshof 22-57 €

Frankenstein HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE Schauspiel 20:30 Uhr Dicker Turm 33-39 €

Mi 15.7. **Cyrano de Bergerac** HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE Romantische Komödie von Edmond Rostand Schauspiel 20:30 Uhr Schlosshof 17-47 €

Frankenstein HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE nach Mary Shelley Schauspiel 20:30 Uhr Dicker Turm 33-39 €

Do 16.7. **Cyrano de Bergerac** HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE Romantische Komödie von Edmond Rostand Schauspiel 20:30 Uhr Schlosshof 17-47 €

Frankenstein HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE nach Mary Shelley Schauspiel 20:30 Uhr Dicker Turm 33-39 €

Fr 17.7. **Don Chi?** Premiere GENERATIONENclub [13-100] Kunst & Vermittlung [13+] 19:00 Uhr Zwinger 3 7 €

Ein Platz im Gedächtnis theater+ HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE Inklusives Theaterprojekt zu Gedenkkultur in Heidelberg Extras 19:00 → 20:15 Uhr Interkulturelles Zentrum 10 €

Melodien a la carte – Alles Theater! HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE Dinner-Show Musiktheater 19:30 Uhr Schlosshof 179 €

Frankenstein HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE nach Mary Shelley Schauspiel 20:30 Uhr Dicker Turm 38-44 €

Sa 18.7. **Lebe wohl, adieu, auf Wiedersehen!** Ab 17:30 Uhr Theaterplatz, Marguerre-Saal, Foyer 50 € Einheitspreis inkl. Essen und After-Show-Party +25 € inkl. Abschlusspublikation »Live und in HD«

So 19.7. **Ein Platz im Gedächtnis** theater+ HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE Inklusives Theaterprojekt zu Gedenkkultur in Heidelberg Extras 17:00 → 18:15 Uhr Interkulturelles Zentrum 10 €

Mord im Orientexpress Zum letzten Mal in dieser Spielzeit! Schauspiel 19:00 → 21:15 Uhr Marguerre-Saal 18-39 €

Don Chi? GENERATIONENclub [13-100] Kunst & Vermittlung [13+] 18:00 Uhr Zwinger 3 7 €

Carmen HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE Oper von Georges Bizet Musiktheater 20:30 → 23:00 Uhr Schlosshof 22-57 €

Frankenstein HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE nach Mary Shelley Schauspiel 20:30 Uhr Dicker Turm 33-39 €

Mo 20.7. **Ein Platz im Gedächtnis** theater+ HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE Inklusives Theaterprojekt zu Gedenkkultur in Heidelberg Extras 19:00 → 20:15 Uhr Interkulturelles Zentrum 10 €

Di 21.7. **Frankenstein** HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE nach Mary Shelley Schauspiel 20:30 Uhr Dicker Turm 33-39 €

Mi 22.7. **Carmen** HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE Oper von Georges Bizet Musiktheater 20:30 → 23:00 Uhr Schlosshof 22-57 €

Do 23.7. **Lesezeit** Thorsten Hiersse liest aus »Die Reise zum Mond« von Cyrano de Bergerac Extras 16:30 → 17:15 Uhr Stadtbücherei Eintritt frei!

Möchte die Witwe angesprochen werden, platziert sie auf dem Grab die Gießkanne mit dem Ausguss nach vorne nach Saša Stanišić Szenische Lesung 19:00 Uhr

Carmen HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE Oper von Georges Bizet Musiktheater 20:30 → 23:00 Uhr Schlosshof 22-57 €

Frankenstein HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE nach Mary Shelley Schauspiel 20:30 → 23:00 Uhr Dicker Turm 33-39 €

Fr 24.7. **Carmen** HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE Oper von Georges Bizet Musiktheater 20:30 → 23:00 Uhr Schlosshof 27-62 €

Frankenstein HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE nach Mary Shelley Schauspiel 20:30 Uhr Dicker Turm 38-44 €

Sa 25.7. **Cinemanía** HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE *4. Schlosskonzert* Musik aus den größten Filmen aller Zeiten wie »Vom Winde verweht«, »Spiel mir das Lied vom Tod«, »Fluch der Karibik« und »Herr der Ringe«

Frankenstein HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE nach Mary Shelley Schauspiel 20:30 Uhr Dicker Turm 38-44 €

So 26.7. **Das hässliche Entlein** UA HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE Familienstück frei nach Hans Christian Andersen Zum letzten Mal! Tanz, Junges Theater [6+] 11:00 Uhr Englischer Bau 17 €

Cinemanía HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE *4. Schlosskonzert* Musik aus den größten Filmen aller Zeiten wie »Vom Winde verweht«, »Spiel mir das Lied vom Tod«, »Fluch der Karibik« und »Herr der Ringe«

Frankenstein HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE nach Mary Shelley Schauspiel 20:30 Uhr Dicker Turm 33-39 €

Mo 27.7. **Cinemanía** HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE *4. Schlosskonzert* Musik aus den größten Filmen aller Zeiten wie »Vom Winde verweht«, »Spiel mir das Lied vom Tod«, »Fluch der Karibik« und »Herr der Ringe«

Di 28.7. **Cyrano de Bergerac** HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE Romantische Komödie von Edmond Rostand Schauspiel 20:30 Uhr Schlosshof 17-47 €

Frankenstein HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE nach Mary Shelley Schauspiel 20:30 Uhr Dicker Turm 33-39 €

Do 30.7. **Cyrano de Bergerac** HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE Romantische Komödie von Edmond Rostand Schauspiel 20:30 Uhr Schlosshof 17-47 €

Fr 31.7. **Cyrano de Bergerac** HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE Romantische Komödie von Edmond Rostand Schauspiel 20:30 Uhr Schlosshof 22-52 €

Sa 1.8. **Addio!** OPR HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE *5. Schlosskonzert* Große Operngala auf dem Heidelberger Schloss Konzert 20:30 Uhr Schlosshof 27-62 €

So 2.8. **Addio!** HEIDELBERGER SCHLOSS FESTSPIELE *5. Schlosskonzert* Große Operngala auf dem Heidelberger Schloss Konzert 20:30 Uhr Schlosshof 22-57 €

theater+ barrierearme Vorstellung Deutsche Gebärdensprache

tickets@theater.heidelberg.de
www.theaterheidelberg.de

Theaterkasse
06221 / 5820 000

SPR Schauspielpremierens-Abo OPR Opernpremierens-Abo O Opern-Abo S Schauspiel-Abo BEK Beethoven-Abo Z1 Zwinger-Abo G15 Gemischte Abos
MO Montag-Abo DI Dienstag-Abo DO Donnerstag-Abo FR Freitag-Abo SA Samstag-Abo SO Sonntagnachmittag-Abo
WE1-2 Wochenend-Abos PK1-3 Philharmonisches-Konzert-Abos KK Kammerkonzert-Abo FK Familienkonzert-Abo BK Bachchor-Konzert-Abo
HG HDM VBK Firmen-/Firmenkunden-Abos SW1-3 Stadtwerke-Abos SPK1-3 Sparkassen-Abos LI-2 Lametta-Abos VB- Volkshütten-Abos

Carmen

Oper von Georges Bizet

Bis heute steht Carmen als Symbol für die freiheitsliebende Frau. Ihr Drang nach Unabhängigkeit und Selbstbestimmtheit fasziniert den Soldaten Don José. Für sie verlässt er seine Verlobte Micaëla. Er gibt sein bürgerliches Leben auf, wird schließlich selbst zum Gesetzen und tötet mit Carmen in die Welt der Schmutzler*innen ab. Doch aus diesem Korsett der Besitzsprüche und Kontrolle weiß sich Carmen zu befreien, mit fatalen Folgen, denn den gekränkten José treibt die Eifersucht zum Äußersten.

Georges Bizets melodienreiches Meisterwerk kommt nach der erfolgreichen Neuzensurierung im vergangenen Sommer zurück in den Schlosshof.

Wiederaufnahme
10. Juli 2026
Schlosshof

Musikalische Leitung: Dieter Holm / Regie: Anja Kühnhold / Bühne und Kostüme: Anna Sophia Biersch / Lichtdesign: Andreas Rehfeld / Choreinstudierung: Florian Daniel / Dramaturgie: Ulrike Schumann / Vorstellungsdirigat: Dieter Holm, Junyoung Kim

Opernchor des Theaters und Orchesters Heidelberg und Gäste / Philharmonisches Orchester Heidelberg



Almirejja Delic, Chor-Op. Carmen

2. Schlosskonzert: Merci, Udo Jürgens

Seine großen Lieder sinfonisch

Udo Jürgens hat mit seinen Liedern Generationen bewegt – musikalisch, emotional und gesellschaftlich. Titel wie »Griechischer Wein«, »Mit 66 Jahren« oder »Ein ehrenwertes Haus« sind längst Teil unseres kollektiven Gedächtnisses. Doch sie sind mehr als Schlagere: Sie erzählen Geschichten, greifen soziale Themen auf und verbinden Unterhaltung mit Haltung. Gunar Schmidt interpretiert diese Klassiker mit großer Stimme und feinem Gespür für die Tiefe hinter dem Ohrwurm. Der Münchner Komponist Enrique Ugarte hat ausgewählte Songs arrangiert und ihnen einen sinfonischen Klangrahmen verliehen, der die emotionale Kraft der Musik eindrucksvoll verstärkt. Ein Abend voller Erinnerungen, Überraschungen und musikalischer Eleganz – eine Hommage an das Lebenswerk eines Ausnahmekünstlers.

2./3. Juli 2026
Schlosshof

Gesang: Gunnar Schmidt / Klavier: Matthias Köpcke / Philharmonisches Orchester Heidelberg / Leitung: Michael Nündel

3. Schlosskonzert: Feuerwerksmusik

Konzert zur Schlossbeleuchtung

Ein Abend voller Magie: Die Heidelberger Schlossbeleuchtung zählt zu den spektakulärsten Ereignissen der Region – und wird in diesem Jahr musikalisch glanzvoll eingeleitet. So lässt sich Ludwig van Beethovens mitreißende 7. Sinfonie erleben, ein Werk voller rhythmischer Energie und tänzerischer Leidenschaft, das der Komponist selbst als eines seiner gelungensten bezeichnete. Beethovens Musik entfaltet hier eine mitreißende Dynamik, die bis heute fasziniert. Gefolgt von Georg Friedrich Händels funkelnder »Feuerwerksmusik«, die mit barocker Pracht und festlichem Glanz die Spannung auf das große Finale steigern lässt. Händel schrieb dieses Werk 1749 für ein königliches Freudenfest – und seine majestätischen Klänge entfalten auch heute noch eine unwiderstehliche Strahlkraft. Ein Konzert, das nicht nur musikalisch begeistert, sondern die Vorfreude auf die Schlossbeleuchtung in jedem Takt spürbar macht.

11. Juli 2026
Schlosshof

Philharmonisches Orchester Heidelberg / Leitung: Junyoung Kim

Melodien à la carte: Alles Theater!

Dinner-Show

Ein Abend voller Theater-Delikatessen: virtuos, charmant und mit einem kräftigen Schuss Selbstironie. Zwischen Oper und Operette, Pop und Parodie, Kabarett und Klamauk servieren die Künstler*innen musikalische Häppchen und lustvolle Szenen, die mal feinsinnig, mal frech gewürzt sind – immer aber mit Humor und Lust am Spiel. Die Geschichten, die das Theater so schreibt, setzt Holger Schultze mit einem Augenzwinkern in Szene – dazu präsentiert Küchenchef Martin Scharff ein festliches Menü: ein unvergessliches Event-Dinner in der Kulisse des Heidelberger Schlosshofs.

17. Juli 2026
Schlosshof

Musikalische Leitung: Marcos Padotzke / Regie: Holger Schultze / Choreografie: Yvonne Braschke / Bühne: Peer Rudolph / Kostüme: Katharina Kromminga / Lichtdesign: Andreas Rehfeld / Choreinstudierung: Florian Daniel / Dramaturgie: Thomas Böckstiegel

Mit Signe Heiberg, Ks. Winfrid Mikus, Ipča Ramanović, Ks. Wilfried Staber, João Terleira, Elisabeth Wrede / Keyboard: Marcos Padotzke / Schlagzeug: Tobias Nessel / Kontrabass: Lukas Hatzis / Reeds: Sebastian Padotzke / Herrenchor des Theaters und Orchesters Heidelberg / Penguin Tappers Hemsbach

4. Schlosskonzert: Cinemania

Musik aus den größten Filmen aller Zeiten wie »Vom Winde verweht«, »Spiel mir das Lied vom Tod«, »Fluch der Karibik« und »Herr der Ringe«

Nervenkitzel, Romantik, Stille, Angst, Schrecken, Zauber – was wäre all das ohne Musik? Sie ist das geheime Drehbuch hinter den großen Emotionen. Ob Gänsehaut im Thriller, Herzklopfen im Liebesfilm oder epische Spannung im Actionblockbuster: Erst die Musik macht es richtig groß. Filmmusik ist mehr als Hintergrund – sie ist Hauptdarstellerin. Sie lässt Bilder leuchten, Szenen bebun und bringt das Unsichtbare zum Klingen. Und das Beste: Sie funktioniert auch ganz ohne Leinwand. Schon die ersten Takte reichen und das Kopfkino springt an. Ein Konzertabend voller Klangmagie, filmreifer Gefühle und musikalischer Überraschungen – live, unter freiem Himmel, mitten im Heidelberger Schlosshof.

25./26./27. Juli 2026
Schlosshof

Gesang: Zlata Khersberg-Reith / Moderation: Hendrik Richter / Philharmonisches Orchester Heidelberg / Leitung: Dietger Holm

5. Schlosskonzert: Addio!

Große Operngala auf dem Heidelberger Schloss

Vor der historischen Kulisse des Heidelberger Schlosses lädt das Philharmonische Orchester Heidelberg gemeinsam mit dem Opernensemble des Theaters und Orchesters Heidelberg zu einem glanzvollen Galaabend ein. Unter der musikalischen Leitung aller Dirigenten des Theaters und Orchesters Heidelberg erklingen die schönsten Arien, Duette, Ensemble szenen und Chöre aus der Welt der Oper – von der italienischen Leidenschaft eines Puccini bis zur dramatischen Tiefe eines Verdi. Alle Sängerninnen und Sänger des Heidelberger Ensembles der zu Ende gehenden Intendanz von Holger Schultze verleihen den Klassikern diese musikalischen emotionale Strahlkraft und vokale Brillanz. Ein Abend voller musikalischer Höhepunkte für Opernbegeisterte wie Neugierige, der die Magie des Gesangs in den Mittelpunkt stellt.

1./2. August 2026
Schlosshof

Mit dem Musiktheaterensemble des Theaters und Orchesters Heidelberg / Opernchor des Theaters und Orchesters Heidelberg / Philharmonisches Orchester Heidelberg / Leitung: Mino Marani, Dietger Holm, Junyoung Kim, Florian Daniel, Paul Breyer

Theatertour durch 100 Jahre Heidelberger Schlossfestspiele

Ein Rundgang durch die Heidelberger Festspielgeschichte mit theatralen Highlights

Die Schlossfestspiele werden 100 Jahre alt. Das feiern wir in der Regie von Holger Schultze mit Ensemblemitgliedern aus allen Sparten: Wir begeben uns auf eine Zeitreise durch das Heidelberger Schloss und erwecken neue Spielorte zum Leben! Die Schloßführer*innen erzählen Anekdoten aus 100 Jahren Heidelberger Schlossfestspielgeschichte, ergänzt durch künstlerische Beiträge aus Musiktheater, Schauspiel und Tanz. So erklingt »The Student Prince« neben vertanzten Instrumentalklangen von Ernst Krenek.

Erleben Sie außerdem Auszüge aus »Ein Sommernachts Traum«, Eröffnungsszenierung von 1926 und seitdem Dauerbrenner und Kassenschlager bei den Schlossfestspielen, Revue-Chansons und politische Brandbriefe aus den 1930er-Jahren.

Die Theatertour endet nach ca. 50 Minuten in der Ausstellung im Otheinrichsbau, wo Sie Gelegenheit haben, noch tiefer in die Historie einzusteigen.

Theatertour
Ab 1. Juli 2026
Treffpunkt:
vor dem Ruprechtsbau

Regie: Holger Schultze / Kuration und Projektleitung: Alexander Schilling / Ausstellungsdesign: Marcel Keller / Kostüme: Katharina Kromminga / Dramaturgie: Maria Schneider, Orina Vogt / Technische Direktion: Peer Rudolph

Mit Ensemblemitgliedern und Gästen*innen des Theaters und Orchesters Heidelberg

1./10. Juli 2026,
18:30 + 19:00 Uhr

BW Gesang on Tour – Junge Stimmen zur Bühne!

Open-Air-Konzert für die Besucher*innen des Heidelberger Schlosses

Junge Stimmen kommen nach Heidelberg! Der Bundeswettbewerb Gesang ist der bedeutendste nationale Gesangswettbewerb für Sänger*innen von 17 bis 30 Jahren. Am 14. Juli 2026 bringt er mit dem Konzert »BW Gesang on Tour« seine Talente nach Heidelberg: Im Open-Air-Konzert im Schlosshof treten vier Sängerninnen auf, die in den vergangenen Jahren erfolgreich am Wettbewerb teilgenommen haben. Das Publikum darf sich auf ein kurzweiliges, buntes Programm freuen, bei dem von der Opernarie über Musicalhits bis zum Chanson alles geboten ist. Alle, die das Schloss besuchen, sind beim Konzert herzlich willkommen. Das Format eignet sich auch für Familien mit kleinen Kindern.

Der Bundeswettbewerb Gesang Berlin findet jedes Jahr im Herbst abwechselnd in den Kategorien Oper/Operette/Konzert oder Musical/Chanson statt. Das sommerliche Format »BW Gesang on Tour« präsentiert Talente des Wettbewerbs an unterschiedlichen Orten in Deutschland. Mit diesen Konzerten war der BW Gesang bereits in Osnabrück, Augsburg, Schwedt, Altenburg und Bremerhaven zu Gast. Die Veranstaltungen sind ein Angebot für alle, die die musikalische Vielfalt und das hohe Niveau des Wettbewerbs kennenlernen möchten.

Weitere Informationen finden Sie auf der Webseite des Bundeswettbewerbs Gesang Berlin.

14. Juli 2026
Schlosshof

Oper, Operette, Konzert: Theresa Bartrand, Katriona Paula Folsberga / Chanson: Emilia Holweg / Musical: Janina Steinbach / Klavier: Jarkko Riihimäki / Videoproduktion: Ben Mauter / Extended Cut / Tonproduktion: Alina Sebastian, Niklas Herzog

Konzert

Bertha Benz fährt Automobil

3. Familienkonzert

von Thomas Dorsch / Text von Joscha Schaback

Früher Morgen in Mannheim. Die junge Bertha Benz hat alles für ihre Reise vorbereitet. Leise steigt sie aus dem Bett, ihr Mann Carl darf nicht wach werden. Sie weist ihre beiden Söhne Eugen und Richard an, Werkzeug mitzunehmen, denn es geht los, raus aus die Stadt. Dieser pferdelose Wagen muss bekannt gemacht werden! Doch dafür muss Bertha einige Gefahren in Kauf nehmen. Ein explodierter Kühler, ein leerer Tank und jede Menge Zweifel. Schaffen es die drei, sicher am Abend in Pforzheim anzukommen und die erste Fahrt auf offener Straße mit einem Automobil zurückzulegen?

Antwort gibt der Blick zurück in das Jahr 1888, zu einer jungen Frau, die als erste Autofahrerin in die Geschichte eingehen sollte. Die spannende Abenteuerreise begleitet das Publikum gemeinsam mit dem Philharmonischen Orchester Heidelberg unter der Leitung von Dieter Holm.

3./5. Juli 2026
Marguerre-Saal
[6+]

Erzählerin: Nelly Palmer / Musikalische Leitung: Dieter Holm / Ausstattung: Judith Grätzer / Künstlerische Leitung: Annabelle Ruth

Philharmonisches Orchester Heidelberg

Kunst & Vermittlung

mortal and afraid

QUEERclub [14-30]

14 Teilnehmer*innen, vier Challenges und ein großes Ziel: Vampir*in werden. Hierfür kämpfen die Kandidat*innen in der Realityshow »mortal and afraid«, die selbst den Urvater aller Vampire Graf Dracula stolz machen würde! Obwohl – wäre er das? Hat der vielleicht berühmteste Vampir der Welt noch irgendetwas damit zu tun, wie wir Vampirismus in der heutigen Popkultur wahrnehmen? Was bedeutet Vampir*in sein noch, außer nie mehr Knoblauch und ewiges Leben? Und wollen die Kandidat*innen das wirklich?

Ausgehend von Bram Stokers »Dracula« begibt sich der QUEERclub diese Spielzeit auf eine Suche nach Schloßberg, Stärke und Unsterblichkeit. Denn nur eine*r kann Germany's... ihr wisst schon.

Premiere
4. Juli 2026
Zwinger 3
[14+]

Spielleitung: Franziska Kühnle / Assistenz: Nika Jehle / Dramaturgische Begleitung: Jana Gmelin / Clubpate: Tim Knieps / Kostümberatung: Matthias Jacob-Burger

Von und mit: Judah Alze, Wiesel Bock, Christine Daif, Ayline Geibel, Aly Hornung, Romy Kesternich, Rebekka Kliesch, Dante Knödseder, Sirius Naraghi Marin, Charly Otremba, Matilda Patzelt, Eleonora Poplavskaja, Anni Schönberger Miguel, Liv Velhagen

Kunst & Vermittlung

Don Chi?

GENERATIONENclub [13-100]

Abenteuer passieren einem nicht einfach so, man muss sie suchen! Das wird Alonso Quesada klar, als die Ritter*innen seiner Lieblingsromane ihn zu sich rufen. Mit selbstgebastelter Rüstung, klapprigem Ross, einer Dame im Herzen und dem treuen Knappen Sancho Panza an seiner Seite zieht er aus, um den wichtigsten Kämpfe zu bestreiten – ganz zum Leidwesen seiner Mitmenschen.

Wer ist dieser »Don Quijote«? Ein Wahnsinniger? Oder ein Visionär? Was verleitet ihn dazu, alle Regeln hinter sich zu lassen? Die Spieler*innen des GENERATIONENclubs gehen der Frage nach dem Wesen von Cervantes Anti-Heiden nach und erzählen, welcher Charme auch in heutigen Zeiten noch in der Ritterschaft liegt.

Premiere
17. Juli 2026
Zwinger 3
[13+]

Spielleitung: Lisa Zollner, Massalé Sankhon von Grumbkow / Assistenz: Madita Baur / Dramaturgische Begleitung: Jürgen Popig / Clubpate: André Kuntze / Kostümberatung: Matthias Jacob-Burger

Von und mit: Marion Hanten, Yannick Häußler, Malaika Jackson, Christian Kießling, Ariantik Mitari, Annelie Moreira da Silva, Cyril Neher, Jelka Pahlé, Greta Reus, Kathrin Sander

Extras

Tag der offenen Tür

Hierinspaziert! Am Tag der offenen Tür erwartet Sie das Theater und Orchester vor und hinter den Kulissen. Auf der großen Bühne des Marguerre-Saals zeigen die Mitarbeiter*innen der technischen Gewerke, was Ober- und Untermaschinerie, Ton und Beleuchtung so alles draufhaben. Im Alten Saal gibt es ein abwechslungsreiches Programm aller Sparten sowie die beliebte Kostümversteigerung. Im Orchestersaal erwartet Sie das Orchester mit Beethovens Sinfonie Nr. 7. Die kleine Bühne auf dem Theaterplatz hält ein musikalisches Programm für Sie bereit. Auch Malersaal, Requisits, Dekorationswerkstatt, Schlosserei, Schreinerei, Kostümbteilung und Maske öffnen ihre Türen. Auf der Probühne 3 werden Tanzfans jeden Alters mit zwei Kindertanz- und einem Hip-Hop-Workshop unterhalten. Gehen Sie auf Entdeckungsreise!

12. Juli 2026

Vorverkaufsstart Spielzeit 2026/27

Sichern Sie sich jetzt Ihre Plätze zum Vorverkaufsstart und erleben Sie die neue Spielzeit von Anfang an.

5. Juni 2026
Vorverkaufsstart für alle Abonnements 2026/27

3. Juli 2026
Vorverkaufsstart für die Saisonöffnung und September/Oktober 2026

Kinder- und Familienstück »Pünktchen und Anton« Winter in Schwetzingen/Weihnachten/Silvester/Neujahr Winter in Schwetzingen und Familienstück

Vorverkaufsstart für Abonnent*innen: 30. Juni 2026 (ausgenommen Winter in Schwetzingen und Familienstück)

Alle Informationen zum Spielplan und den Abos finden Sie unter 2627.theaterheidelberg.de

Extras

Ein Platz im Gedächtnis

Inklusives Theaterprojekt zu Gedenkkultur in Heidelberg

Wir wollen gedenken, aber nicht im Stillen. Wir wollen uns erinnern, aber nicht allein. Wir wollen über die Vergangenheit sprechen, laut und mit vielen Stimmen. Wir machen Platz in unserem Gedächtnis.

Bei den Verbrechen des NS-Regimes an Menschen mit Behinderung und kranken Menschen wurden ab 1934 hunderttausende Menschen zwangssterilisiert und ermordet. Darunter auch Menschen aus Heidelberg und der Umgebung. Heute sind sie in Akten verewigt, sie sind eine Diagnose und manchmal auch ein Name auf einer Gedenktafel. Doch wer waren diese Menschen? Was hat sie, möglicherweise bewegt?

Das inklusive Ensemble begibt sich auf die Spuren von Heidelberg Bürger*innen und gibt ihren Biografien einen erlebbar-Raum in der Stadtgeschichte.

»Ein Platz im Gedächtnis« erhält den 1. Preis des Theaterwettbewerbs andersartig gedenken on stage für inklusives Erwachsenen-Theater. Die Schirmherrschaft liegt bei Jürgen Dusel, dem Beauftragten der Bundesregierung für die Belange von Menschen mit Behinderungen. Die Preisverleihung findet am 23. Juni 2026 um 18:00 Uhr im Pfefferberg Theater Berlin statt.

Wiederaufnahme
17./19./20. Juli 2026
Interkulturelles Zentrum

Text: Jana Gmelin, Leon Wiefierich / Regie: Franziska Kühnle, Leon Wiefierich / Recherche: Leon Wiefierich / Produktionsleitung: Jana Gmelin / Dramaturgie: Jana Gmelin / Probenleitung und Theaterpädagogik: Franziska Kühnle / Inklusion und

theater+



Hobbit Heilmann, Romy Kesternich in »Ein Platz im Gedächtnis«

Extras

Lebe wohl, adieu, auf Wiederseh!

Abschiedsgala zum Ende der Intendanz Holger Schultze 2011-2026 mit großzügiger Unterstützung durch Barbara und Wolfgang Marguerre und den Freundeskreis des Theaters und Orchesters Heidelberg

Nach 15 Jahren heißt es »Servus«, aber nicht leise! Noch einmal kommen Holger Schultze, sein Team und Künstler*innen aller Sparten auf der Bühne des Marguerre-Saals zusammen, um sich mit Songs, szenischen Improvisationen, Tanz, mit großem Orchester und kleiner Band und mit vielen Überraschungen von Heidelberg und seinem wunderbaren Publikum zu verabschieden.

18. Juli 2026
Ab 17:30 Uhr
Theaterplatz,
Marguerre-Saal, Foyer

Regie: Holger Schultze, Andrea Schwaibach

Mit den Ensemblemitgliedern vom Jungen Theater, Schauspiel, Dance Theatre, Musiktheater, dem Opernchor, dem Philharmonischen Orchester Heidelberg und Überraschungsgäst*innen

After-Show-Party mit Live-Musik von El Flecha Negra und DJ Pfarrer im Alten Saal

Extras

Schulvorstellungen Das hässliche Entlein

Familienstück frei nach Hans Christian Andersen
Uraufführung / [6+]

Mi 1. Juli 2026
Fr 3. Juli 2026

10:00 Uhr
10:00 Uhr

Englischer Bau
Englischer Bau

Mo 6. Juli 2026
Mi 8. Juli 2026
Do 9. Juli 2026
Fr 10. Juli 2026

10:00 Uhr
10:00 Uhr
10:00 Uhr
10:00 Uhr

Englischer Bau
Englischer Bau
Englischer Bau
Englischer Bau

Di 14. Juli 2026

10:00 Uhr

Englischer Bau

Di 21. Juli 2026
Mi 22. Juli 2026
Do 23. Juli 2026
Fr 24. Juli 2026

10:00 Uhr
10:00 Uhr
10:00 Uhr
10:00 Uhr

Englischer Bau
Englischer Bau
Englischer Bau
Englischer Bau

Mo 27. Juli 2026

10:00 Uhr

Englischer Bau

18. Juli 2026
Ab 17:30 Uhr
Theaterplatz,
Marguerre-Saal, Foyer

Regie: Holger Schultze, Andrea Schwaibach

Mit den Ensemblemitgliedern vom Jungen Theater, Schauspiel, Dance Theatre, Musiktheater, dem Opernchor, dem Philharmonischen Orchester Heidelberg und Überraschungsgäst*innen

After-Show-Party mit Live-Musik von El Flecha Negra und DJ Pfarrer im Alten Saal

Lesezeit

Thorsten Hiersse liest aus »Die Reise zum Mond« von Cyrano de Bergerac

Cyrano de Bergerac ist nicht nur der Titelheld der romantischen Komödie von Edmond Rostand, die in diesem Jahr im Rahmen der Heidelberger Schlossfestspiele erobert. Cyrano de Bergerac (1619-55) war auch ein außergewöhnlich fortschrittlicher Barockdichter, der zum Beispiel in seiner »Reise zum Mond« ein modernes Weltbild vorwegnahm. Thorsten Hiersse stellt das Werk in der Lesezeit vor.

23. Juli 2026
Stadtbücherei

Stadtbücherei Heidelberg

Service

Informationen und Tickets

THEATERKASSE
Theaterstraße 10, 69117 Heidelberg
Mo-Sa 11:00-18:00 Uhr
06221 / 5820 000, tickets@theater.heidelberg.de
Online-Tickets unter www.theaterheidelberg.de

ABO-BÜRO IN DER THEATERKASSE
Jochen Dauscher
Mo-Sa 11:00-18:00 Uhr
06221 / 5835 222, abo@theater.heidelberg.de

GRUPPENRESERVIERUNGEN
Organisation, Beratung und Ticketing
Schul- und Kindergartengruppen, Junges Abo
Tonia Außeil
06221 / 5835 780, schulgruppen@theater.heidelberg.de
Gruppenangebote
Irene Crosignani
06221 / 5835 582, gruppenangebote@theater.heidelberg.de
Theatergemeinde Volksbühne Heidelberg e. V.
06221 / 5835 035, volksbuehne@heidelberg.de
(Mo, Di, Do, Fr 10:00-13:00 Uhr und 16:00-18:15 Uhr)

ERMÄßIGT: IMMER -50 %
Kinder, Jugendliche, Auszubildende und Studierende, Schwerbehinderte (ab GdB 50), Bundesfreiwilligendienstleistende, FSJler*innen sowie Inhaber*innen des Heidelberg-Passes bei Vorlage des entsprechenden Ausweises

IMMER RECHTZITIG INFORMIERT
Die Anmeldung zum Newsletter und die Bestellung von Infomaterial des Theaters und Orchesters Heidelberg ist jederzeit auf unserer Website oder postalisch möglich:
Theater und Orchester Heidelberg, Versand,
Theaterstraße 10, 69117 Heidelberg

