THEATER & ORCHESTER HEIDELBERG

SAISON 2026/27

Abonnements – Die Saison gehört Ihnen!

Inhalt

01 Begrüßung
02 Werden und bleiben Sie Abonnent*in
03 Ihre Vorteile

UNSERE ABONNEMENTS
04 Festabonnement
05 Wahlabonnement
06 Abos für ein junges Publikum
07 … noch mehr Abo!

SAISON 2026/27
08 Musiktheater
10 Tanz
11 Schauspiel
14 Junges Theater
16 Konzert
19 Festivals

TERMINE FESTABONNEMENTS
21 Musiktheater-Abos
22 Schauspiel-Abos
24 Konzert-Abos
27 Gemischte Abos – fester Wochentag
31 Gemischte Abos – Wochenende
32 Gemischte Abos – wechselnder Wochentag
35 Die wichtigsten Infos zu Ihren Abos
36 Saalpläne
40 Vorverkaufsstarts

Liebe Abonnent*innen, liebe Theaterfans, liebe Neugierige,

mit Freude übernehmen wir mit der Spielzeit 2026/27 die Leitung des Theaters & Orchesters Heidelberg – ein Haus, getragen von langjähriger Treue und Engagement ebenso wie von der Neugier und Begeisterung derjenigen, die es neu für sich entdecken. Besonders Sie, die Abonnent*innen, sind Zeugnis dieser Verbindung. Denn ein Abo ist mehr als ein Platz im Zuschauerraum. Es ist ein Zeichen von Vertrauen, von Lust an wiederkehrenden Begegnungen und ein wichtiges und wertvolles Engagement für die Kunst.

Zwischen Kontinuität und Neubeginn, Klassikern und Experiment hat das Leitungsteam für Sie eine leidenschaftliche Saison geplant. In allen fünf Sparten – Musiktheater, Tanz, Schauspiel, Junges Theater und Konzert – setzen wir auf die Kraft großer Erzählungen und sinnlicher Erfahrungen. Mehrere Uraufführungen zeugen von unserem Vertrauen in das Theater als Seismograph der Gegenwart. Inszenierungen, in denen Heidelberger*innen selbst auf der Bühne stehen, bilden ein emotionales Zentrum der ersten Spielzeit. Mehrsprachige Produktionen spiegeln zudem die Internationalität Heidelbergs. Ergänzt wird das Programm durch fünf Festivals, die weit über die Stadtgrenzen hinaus strahlen. Wir glauben an die Kraft der Begegnung – daran, dass Theater ein Ort ist, an dem wir Komplexität erleben, Debatten führen und Gemeinschaft spüren. Und wir glauben daran, dass diese Begegnungen wiederkehren sollten.

Ein Abonnement ist dafür die schönste Möglichkeit: Es verbindet Sie mit dem Haus, sichert Ihnen Ihren Lieblingsplatz und lädt dazu ein, ein ganzes Theaterjahr bewusst zu begleiten. Ob Sie dem Theater & Orchester seit Jahren treu sind oder neu einsteigen – wir freuen uns, wenn Sie diesen Weg gemeinsam mit uns gehen.

Ihre Bernadette Sonnenbichler, Intendantin
& Ihr Thomas Eisenträger, Kaufmännischer Direktor

Werden und bleiben Sie Abonnent*in!

Wir freuen uns, Sie als Abonnent*in bei uns begrüßen zu dürfen. Für alle Fragen zu den Abonnements werden Sie in unserem Abo-Büro persönlich beraten.

ABO-BÜRO IN DER THEATERKASSE
Kontakt: Jochen Deuscher
→ 06221 / 5835 222
→ abo@theater.heidelberg.de

THEATERKASSE
Theaterstraße 10, 69117 Heidelberg
Öffnungszeiten: Mo–Sa 11–18 Uhr
(sonn- und feiertags geschlossen)
→ 06221 / 5820 000
→ tickets@theater.heidelberg.de

Die Abendkasse öffnet in der Regel eine Stunde vor Vorstellungsbeginn.
Online-Tickets unter
www.theaterheidelberg.de

ERMÄßIGUNGEN
→ 50 % auf alle Tickets
→ gilt auch für alle Festabonnements
→ für Kinder, Jugendliche, Auszubildende, Studierende, Schwerbehinderte (ab GdB 50), Bundesfreiwillige, FSJler*innen sowie Inhaber*innen des Heidelberg-Passes bei Vorlage des entsprechenden Ausweises

Der Einstieg in alle Abos ist jederzeit möglich – und für Ermäßigungsberechtigte stehen alle Abos mit 50 % Rabatt zur Verfügung.

Ihre Vorteile

Sie besuchen das Theater & Orchester Heidelberg mehrmals im Jahr? Dann sichern Sie sich Ihr persönliches Veranstaltungspaket und sparen Sie dabei deutlich gegenüber dem Einzelkartenkauf. Ob Musiktheater, Tanz, Schauspiel, Konzert oder eine Mischung aus allem – Ihr Geschmack entscheidet.

Mit einem Festabo genießen Sie eine feste Terminplanung, mit einem Wahlabo eine flexible Programmwahl. Ob Klassiker oder Gegenwart, großes Konzert oder intime Bühne: Wählen Sie Ihr Programm, wie es zu Ihnen passt.

Auch für junges Publikum gibt es attraktive Angebote: mit der UniCard, der JugendCard und dem Jungen Abo.

Ihre Vorteile

- bis zu 40 % Preisvorteil gegenüber Einzelkarten
- drei Tage exklusives Vorkaufsrecht bei ausgewählten VVK-Terminen
- 15 % Premium-Rabatt auf zusätzliche Tickets (ausgenommen Sonderveranstaltungen und Gastspiele)
- 10 % Ermäßigung auf Tickets zu den Heidelberger Schlossfestspielen
- Ihr fester Lieblingsplatz im Festabonnement
- Ihr persönliches Wunschprogramm mit einem Wahlabo
- flexibel bleiben: Termine einfach tauschen
- übertragbar: geben Sie Ihre Plätze weiter
- Abobrief, Monatsspielplan und Spielzeitheft bequem per Post
- Befreiung von der Auftragsgebühr in Höhe von 2,50 Euro je Buchungsvorgang
- 15 % Ermäßigung für die Veranstaltungen des Nationaltheaters Mannheim, der Staatstheater Darmstadt, Wiesbaden, Mainz und Kassel, des Stadttheaters Gießen, des Pfalztheaters Kaiserslautern, des Landestheaters Marburg sowie 10 % bei den Städtischen Bühnen Frankfurt und dem Theater im Pfalzbau Ludwigshafen gegen Vorlage Ihres Abo-Ausweises

Kombinieren Sie Termine, tauschen Sie Vorstellungen und bringen Sie Freund*innen mit!

Unsere Abos:

Festabonnement

FÜR ALLE, DIE GERN LANGFRISTIG PLANEN

Unsere Festabonnements gibt es in vielen Varianten – zum Beispiel als Musiktheater-, Schauspiel-, Premieren-, Konzert- oder gemischtes Abo. Wählen Sie aus unseren Abo-Varianten Ihre Lieblings-Reihe! So sichern Sie sich Ihre Plätze und die höchsten Preisvorteile noch vor dem offiziellen Vorverkauf.

Ihre Vorteile beim Festabonnement

- Sichern Sie sich Ihren festen Lieblingsplatz, noch bevor der freie Verkauf beginnt.
- Sparen Sie bis zu 40 % gegenüber dem regulären Kartenpreis.
- Genießen Sie ein exklusives Vorkaufsrecht von drei Werktagen gegenüber dem regulären Vorverkauf (bei ausgewählten VVK-Starts)
- Ab dem 30. Juni 2026 erhalten Sie 15 % Premium-Rabatt auf den regulären Preis für Einzelkarten der Saison 2026/27 (ausgenommen Sonderveranstaltungen und Gastspiele)
- 10 % Ermäßigung auf Tickets für die Heidelberger Schlossfestspiele
- Bleiben Sie flexibel: Bei Verhinderung können Termine unkompliziert getauscht werden. Ihr Abo-Ausweis ist zudem übertragbar.
- Der Einstieg in ein Abonnement ist auch während der laufenden Spielzeit möglich. Bereits vorhandene Gutscheine können gern als Zahlungsmittel verwendet werden.

→ Eine Übersicht aller Festabonnements sowie der Spieltermine finden Sie ab Seite 21.

Wahlabonnement

FÜR ALLE, DIE TERMINE UND ANGEBOT FLEXIBEL WÄHLEN MÖCHTEN

Gestalten Sie Ihre Abo-Saison individuell und spontan – ganz nach Ihren bevorzugten Terminen und Sparten. Stellen Sie sich Ihren persönlichen Spielplan zusammen!

Ihre Vorteile beim Wahlabonnement

- Sparen Sie bis zu 25 % gegenüber dem Einzelkauf.
- Setzen Sie beliebig viele Gutscheine pro Veranstaltung ein – so können Sie jederzeit Familie, Freund*innen und Bekannte einladen.
- Nutzen Sie das praktische Gutscheinsystem mit bequemer Online-Verwaltung.
- Verschenken Sie Gutscheine, die Sie nicht selbst nutzen möchten.
- Auch bei Verhinderung bleiben Sie flexibel: Termine lassen sich unkompliziert tauschen.
- Zusätzlich profitieren Sie von 15 % Premium-Rabatt auf weitere Einzelkarten (ggf. mit Ausnahme von Sonderveranstaltungen oder Gastspielen), 10 % Ermäßigung auf Tickets für die Heidelberger Schlossfestspiele sowie von einem exklusiven Vorkaufsrecht von drei Werktagen.
- Ob für Sie selbst oder als Geschenk: das Wahlabonnement passt sich Ihrem Leben an.

Wahlabonnement 12er-Ticket

Sie besuchen frei wählbar zwölf Vorstellungen in verschiedenen Sparten und Spielstätten.
Preise 1 360 € 2 318 € 3 258 € 4 168 €

Zwinger-Wahlabo 5er-Ticket

Erleben Sie frei wählbar fünf Vorstellungen in der Spielstätte Zwinger (Bühne 1 und 2) in den verschiedenen Sparten Musiktheater, Tanz, Schauspiel und Junges Theater.
Preis 70 €

Großes Geschenkabo 4er-Ticket

Verschenken Sie Kultur, Spannung und unvergessliche Momente – für Freund*innen, Familie oder besondere Anlässe.
Preise 1 126 € 2 108 € 3 88 € 4 58 €

Kleines Geschenkabo 3er-Ticket

Das Geschenkabo gibt es auch mit drei Ticketgutscheinen.
Preise 1 94,50 € 2 81 € 3 66 € 4 43,50 €

Abos für junges Publikum

Junges Abo
GEMEINSAM INS THEATER

Ihr seid theaterbegeistert und wollt als Gruppe ins Theater? Dann ist das Junge Abo genau richtig für euch. Als Gruppe stellt ihr euer eigenes, spartenübergreifendes Theaterprogramm für eine Spielzeit zusammen – ganz nach euren Interessen.

- nur 8 Euro pro Person und Vorstellung
- der*die Organisator*in erhält pro gebuchter Vorstellung eine Freikarte

Voraussetzungen
- ihr seid mindestens 10 Personen
- ihr seht mindestens 5 Stücke
- ihr meldet euch bis Anfang Oktober an

Los geht's!

Beratung & Buchung
Kontakt: Tonia Außel
→ 06221/5835 780
→ jungegruppen@theater.heidelberg.de

UniCard & JugendCard 6er-Ticket
INDIVIDUELL INS THEATER

Sechs Mal Theater für nur 51 Euro – das günstigste Abo für junges Publikum!

- 6 Gutscheine für eine Spielzeit
- flexibel einlösbar (auch im Vorverkauf)
- übertragbar auf andere Ermäßigungsberechtigte
- für Studierende bzw. für Kinder, Jugendliche, Auszubildende, FSJler*innen und Bundesfreiwillige
- Preis 51 €
  (Ausgenommen sind Platzkategorie I, Premieren, Sonderveranstaltungen und die Heidelberger Schlossfestspiele.)

…noch mehr Abo!

Europa-Abo

Als Mitglied der European Theatre Convention (ETC) können wir unseren Abonnent*innen besondere Vorteile anbieten: Vorstellungen der ETC-Mitgliedstheater im Ausland können kostenfrei besucht werden; deutsche Mitgliedstheater gewähren – je nach Möglichkeit – Preisermäßigungen.

→ www.europeantheatre.eu

Firmen-Abo

Wir freuen uns, dass auch in der kommenden Spielzeit wieder Firmenkundenabonnements von folgenden Firmen angeboten werden: Sparkasse Heidelberg, Volksbank Kurpfalz, Stadtwerke Heidelberg, Haus & Grund Heidelberg. Ein Firmenabonnement bietet Heidelberg Materials an.

Sie möchten auch mit uns kooperieren? Wir beraten Sie gern!

→ Kontakt: Angelika Holschuh, Referentin der Intendantin
angelika.holschuh@heidelberg.de

Saison 2026/27

MUSIKTHEATER PREMIEREN

(15+)

Europera 5
Musiktheater von John Cage

Oper einmal anders: »Europera 5« bricht mit Traditionen und setzt auf Zufall. Das Ergebnis ist ein ebenso intimes wie überraschendes Musiktheatererlebnis, das Bekanntes völlig neu hörbar macht.

Szenische Einrichtung: Sarah Grahneis
Premiere: 3. Oktober 2026
Theater Heidelberg, Alter Saal

(3+)

Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat
Kinderoper von Elisabeth Naske

Ein Missgeschick und viele Verdächtige: Der kleine Maulwurf ermittelt. Mit Musik, Humor und einer Bratsche wird der beliebte Kinderbuchklassiker zum bezaubernden Musiktheater für die Allerkleinsten.

Regie: Marie Gedicke
Premiere: 4. Oktober 2026
Zwinger, Bühne 2

(14+)

Tosca
Oper von Giacomo Puccini

Oper mit Nervenkitzel: »Tosca« vereint politische Intrige und große Gefühle zu einem packenden Drama – mit Puccinis Musik ein mitreißendes Erlebnis voller Spannung und Leidenschaft.

Musikalische Leitung: Mino Marani
Regie: Paul-Georg Dittrich
Premiere: 24. Oktober 2026
Theater Heidelberg, Marguerre-Saal

(14+)

Agrippina
Oper von Georg Friedrich Händel

Ein fulminanter Festivalauftakt: »Agrippina« eröffnet das Barockfest Winter in Schwetzingen als raffiniertes Spiel um Macht und Manipulation – rasant, witzig und von Händels Musik eindrucksvoll getragen.

Musikalische Leitung: Gerd Amelung
Regie: Claudia Isabel Martin
Premiere: 21. November 2026
Schloss Schwetzingen, Rokokotheater

(14+)

Sweeney Todd
Ein Musical-Thriller von Stephen Sondheim

Blutig, böse, brillant: »Sweeney Todd« ist ein Musicalthriller mit schwarzem Humor. Sondheims packende Kompositionen machen den Abend schaurig, makaber und zugleich höchst vergnüglich.

Musikalische Leitung: Junyoung Kim
Regie: Immo Karaman
Premiere: 12. Dezember 2026
Theater Heidelberg, Marguerre-Saal

(15+)

Innocence
Zeitgenössische Oper von Kaija Saariaho

Große mehrsprachige Oper: Kaija Saariaho, ausgezeichnet mit dem Heidelberger Künstlerinnenpreis, schafft ein ergreifendes musikalisches Drama über Schuld und Trauma, Überleben und Vergebung.

Musikalische Leitung: Mino Marani
Regie: Dagmar Schlingmann
Heidelberg-Premiere: 27. Februar 2027
Theater Heidelberg, Marguerre-Saal

(14+)

The Rake's Progress
Oper von Igor Strawinsky

Oper mit Augenzwinkern: »The Rake's Progress« ist ein skurriles Spiel über Verführung und Absturz. Strawinskys Musik spielt dabei virtuos mit den Traditionen der Oper – klug, ironisch und voller Witz.

Musikalische Leitung: Dietger Holm
Regie: Friederike Blum
Premiere: 16. April 2027
Theater Heidelberg, Marguerre-Saal

(13+)

Der Freischütz
Romantische Oper von Carl Maria von Weber

Ein Schuss entscheidet alles: »Der Freischütz« erzählt von Liebe, Angst und dunklen Mächten. In der einzigartigen Kulisse des Heidelberger Schlosses wird Webers Oper zum atmosphärischen Open-Air-Erlebnis.

Musikalische Leitung: Dietger Holm
Regie: Tristan Braun
Premiere: 18. Juni 2027
Schloss Heidelberg, Schlosshof

TANZ PREMIEREN

(15+)

Orlando

Tanzstück von Tim Plegge
nach dem Roman von Virginia Woolf

Verwandelt, frei und grenzenlos: Begleitet vom Philharmonischen Orchester Heidelberg stellt der neue Tanzdirektor Tim Plegge seine choreografische Handschrift und die neue Compagnie vor.

Choreografie: Tim Plegge
Musikalische Leitung: Dietger Holm
Uraufführung: 3. Oktober 2026
Theater Heidelberg, Marguerre-Saal

(12+)

Herr Schubert … eine Winterreise

Spartenübergreifendes Tanzstück von Tim Plegge nach Franz Schubert

Poetisches Tanzstück zwischen Tiefe und Leichtigkeit, das die Suche nach Halt und Zugehörigkeit aus Schuberts Liederzyklus aufgreift und im atmosphärischen Theaterraum neu erfahrbar macht – begleitet von Gesang, Klavier und neuer Musik.

Choreografie: Tim Plegge
Uraufführung: 29. Januar 2027
Theater Heidelberg, Alter Saal

(6+)

Liebes.Rausch

Tanzprojekt mit Menschen aus Heidelberg

Begegnung und Leidenschaft: Tanzbegeisterte Heidelberger*innen zwischen 9 und 99 Jahren entwickeln mit Gaëlle Morello ein generationenübergreifendes Stück über Liebe, Körper und Leben.

Choreografie: Gaëlle Morello
Uraufführung: 30. Januar 2027
Zwinger, Bühne 1

(14+)

Fibonacci

Zweiteiliger Tanzabend von
Sofia Nappi und Lucas Valente

Tanz zwischen Ordnung und Chaos, inspiriert von der Natur. In »Fibonacci« begegnen sich zwei kontrastierende choreografische Handschriften international aufstrebender Choreograf*innen.

Choreografie: Sofia Nappi, Lucas Valente
Uraufführung: 5. Juni 2027
Theater Heidelberg, Marguerre-Saal

Hausmarke Tanz

Choreografien von Ensemblemitgliedern

Tänzer*innen der Compagnie präsentieren sich als Choreograf*innen und zeigen kurze Stücke in eigenen Handschriften. Ein vielfältiges Programm voller Überraschungen und neuer Tanzstimmen.

Uraufführung im Frühjahr 2027
Zwinger, Bühne 1

SCHAUSPIEL PREMIEREN

(16+)

Romeo und Julia

von William Shakespeare
mit Texten von Mithu Sanyal

Mitten in Pest und Bürgerkrieg entbrennt zwischen zwei jungen Menschen eine mutige, unbeugsame Liebe. Mit dieser kraftvollen Neuinterpretation eröffnet Bernadette Sonnenbichler ihre Intendanz in Heidelberg.

Regie: Bernadette Sonnenbichler
Premiere: 2. Oktober 2026
Theater Heidelberg, Marguerre-Saal

(14+)

Mama, bitte lern Deutsch

Mit Menschen aus Heidelberg
nach dem Bestseller von Tahsim Durgun

Schonungslos ehrlich, poetisch und humorvoll: Ein berührender Theaterabend mit Heidelberger*innen über das Leben postmigrantischer Familien, Mutter- und Fremdsprachen – und das, was oft ungesagt bleibt.

Regie: Bassam Ghazi
Uraufführung: 2. Oktober 2026
Zwinger, Bühne 1

(14+)

Die Odyssee (XS)

von Felix Krakau / Homer

Großer Stoff, kleines Format: Nach Krieg und Irrfahrt kehrt Odysseus heim – doch nichts ist wie zuvor. Zwei Schauspieler erzählen den Mythos mit Humor und Tiefgang und rücken die Daheimgebliebenen in den Fokus.

Regie: Felix Krakau
Uraufführung: 11. Oktober 2026
Theater Heidelberg, Marguerre-Saal

(15+)

Prima Facie

Theaterstück von Suzie Miller

Preisgekröntes Solostück mit Lou Strenger, bekannt u. a. aus »Tatort«: Anwältin Tessa verteidigt Männer in Fällen sexualisierter Gewalt, bis sie selbst zum Opfer wird – und zu kämpfen beginnt.

Regie: Philipp Rosendahl
Heidelberg-Premiere: 23. Oktober 2026
Theater Heidelberg, Marguerre-Saal

(16+)

Babel

Eine musikalische Sprachverwirrung

FAUST-Preisträgerin Jana Vetten inszeniert eine musikalische Begegnung über die Vielfalt der Sprache als Schauspiel für die Sinne: Was wäre, wenn wir alle eine Sprache sprächen?

Regie: Jana Vetten
Uraufführung: 21. November 2026
Theater Heidelberg, Marguerre-Saal

(14+)

Andorra

Theaterstück von Max Frisch

Verrat und Vorurteil: Andri wird Opfer der Dynamik einer vermeintlich friedlichen Dorfgemeinschaft. Max Frischs Sozialdrama ist brandaktuell und fragt, wie wir diesen Strukturen heute begegnen.

Regie: Monique Hamelmann
Premiere: 27. November 2026
Zwinger, Bühne 1

(15+)

Der Menschenfeind

Komödie von Molière

Gesellschaftsanalyse mit Pointenfeuerwerk: Alceste fordert radikale Ehrlichkeit und scheitert an einer Welt der hohlen Phrasen. Ausgerechnet er liebt Célimène, die Meisterin der Schmeicheleien …

Regie: Nuran David Calis
Premiere: 22. Januar 2027
Theater Heidelberg, Marguerre-Saal

(15+)

Die Anhörung

Sprachkonzert für einen Sprechchor

Ein präzise recherchierter Theatertext über das Dolmetschen zwischen Sprach- und Lebenswelten im deutschen Asylverfahren. Ein berührendes Sprachkunststück über die Perspektiven von Antragstellenden und Anhörenden.

Regie: Ron Zimmering
Uraufführung: 12. März 2027
Zwinger, Bühne 1

(16+)

Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui

von Bertolt Brecht

Ein Gangsterboss greift nach der Macht: Brechts berühmte Parabel über den Aufstieg des Faschismus zeigt, wie Manipulation und Feigheit Gesellschaften verändern – und warum Widerstand nötig ist.

Regie: Stas Zhyrkov
Premiere: 20. März 2027
Theater Heidelberg, Marguerre-Saal

Balance und Harmony

von Lennart Kos
Autor*innenpreis des Heidelberger Stückemarkts 2026

Eine Woche im Vorraum eines Meditations-Retreats. Hier stranden diejenigen, die am Schweigen scheitern. Aber nicht jede*r kommt hier lebend raus. Eine Komödie über Leben und Tod, das Ende der Liebe und die Verantwortung fürs eigene Leben.

Uraufführung: 23. April 2027
Zwinger, Bühne 1

(14+)

Das Sparschwein

Vaudeville-Komödie von Eugène Labiche

Eine durchgeknallte Pokerrunde reist mit geplündertem Sparschwein nach Paris – und stürzt ins Chaos. Verwechslungen, Intrigen, Gefängnis und Party: Erleben Sie diese turbulente Komödie im Dicken Turm des Heidelberger Schlosses!

Regie: Anton Schreiber
Premiere: 12. Juni 2027
Schloss Heidelberg, Dicker Turm

(15+)

Over the Rainbow

Ein musikalischer Abend über Judy Garland

Viel mehr als ein Bio-Pic: Ein neuer Blick auf »Der Zauberer von Oz«-Superstar Judy Garland und die Höhen und Tiefen des Showbusiness – mit Live-Musik.

Regie: Laura Linnenbaum
Uraufführung: 2. Juli 2027
Theater Heidelberg, Marguerre-Saal

SCHAUSPIEL Wiederaufnahmen

(14+)

Der talentierte Mr. Ripley

von Patricia Highsmith

Ein packender Psycho-Thriller als Kammerspiel: Hochstapler Tom Ripley reist ins Dolce Vita Italiens und verliert sich in Lügen, Mord und einer gestohlenen Identität. Wie lange geht das gefährliche Spiel gut?

Regie: Corinna Reichle
Wiederaufnahme im Herbst 2026
Zwinger, Bühne 1

(15+)

Der zerbrochne Krug

von Heinrich von Kleist

Beeindrucktes Publikum, begeisterte Schüler*innen: »Musik, Video und schnelle Szenen verwandeln das Stück in eine moderne, kraftvolle Revue voller Frauenpower.« (RNZ)

Regie: Katharina Schmidt, Roman Konieczny
Wiederaufnahme: 31. Oktober 2026
Theater Heidelberg, Marguerre-Saal

(14+)

Ein Platz im Gedächtnis

Inklusives Theaterprojekt zu Gedenkkultur in Heidelberg

Das inklusive Ensembleprojekt widmet sich den Verbrechen des NS-Regimes an Menschen mit Behinderung und kranken Menschen. Bewegend, vielstimmig und eindringlich macht die Inszenierung verdrängte Biografien sichtbar.

Wiederaufnahme im Herbst 2026
Zwinger, Bühne 1

(16+)

Asiawochen

von Yannic Han Biao Federer (UA)

Lehramtsstudentin Vanessa kämpft mit den blinden Flecken deutscher Kolonialgeschichte. »Das Stück versprüht bei aller Kernschwere viel Humor, es schillert, platzt aus allen Theaternähten heraus, überwältigt, überfordert – und begeistert.« (Mannheimer Morgen)

Regie: Wang Chong
Wiederaufnahme: 7. November 2026
Zwinger, Bühne 1

(14+)
Mord im Orientexpress
von Agatha Christie

Die Erfolgsinszenierung von Christian Brey weiterhin im Spielplan: Großes unterhaltsames Ensembletheater mit beeindruckendem Bühnenbild!

Regie: Christian Brey
Wiederaufnahme: 17. Dezember 2026
Theater Heidelberg, Marguerre-Saal

(16+)
Die Reise des G. Mastorna
nach Federico Fellini

Bernadette Sonnenbichlers gefeiertes Theaterspektakel über eine rätselhafte Welt zwischen Traum, Erinnerung und Wirklichkeit endlich wieder auf beiden Bühnen des Theaters & Orchesters Heidelberg: »Ein Frontalangriff auf alle Sinne.« (RNZ)

Regie: Bernadette Sonnenbichler
Wiederaufnahme: 12. Mai 2027
Theater Heidelberg, Marguerre-Saal
und Alter Saal

JUNGES THEATER PREMIEREN

(12+)
Nathan der Weise
von Lena Gorelik / Gotthold Ephraim Lessing

Nathan setzt in einer von Gewalt geprägten Welt auf Toleranz. Seine Tochter Recha sucht ihren Platz darin. Mit einer heutigen Version von Lessings Klassiker startet Kristo Šagor als neuer Leiter des Jungen Theaters.

Regie: Kristo Šagor
Uraufführung: 3. Oktober 2026
Zwinger, Bühne 2

(14+)
Nice
von Kristo Šagor

Mark versinkt in Online-Games und verliert dabei viel Geld. Malte kämpft mit Ängsten und der Realität. Ehrlich und zart zugleich, mit Humor und Ernst, erzählt »Nice« von zwei jungen Männern, die einander Halt geben.

Regie: Sergej Gößner
Heidelberg-Premiere: 15. Oktober 2026
Theater Heidelberg, Alter Saal

(6+)
Pünktchen und Anton
von Erich Kästner
Kinder- und Familienstück

Eine Geschichte über Freundschaft, Armut und Reichtum: Pünktchen und Anton halten zusammen, lösen einen Kriminalfall und zeigen, wie man die Welt schon im Kleinen gerechter machen kann.

Regie: Robert Gerloff
Premiere: 8. November 2026
Theater Heidelberg, Alter Saal

(9+)
Löwenschwester
von Fabienne Dür

Liv passt gern auf ihre behinderte Schwester auf, auch wenn es sie manchmal nervt, dass immer auf Lea Rücksicht genommen wird. Zwischen zerbrechender Freundschaft und neuen Begegnungen erkennt Liv, was wirklich zählt.

Regie: Yvonne Kespohl
Uraufführung: 22. November 2026
Zwinger, Bühne 2

(10+)
Schmetterball
von Dorian Brunz

Was tun, wenn der beste Freund plötzlich stirbt? Flo sagt einfach, Ari ist gerade bei Olympia im Tischtennis-Team. Ein Stück über Verlust und Freundschaft – und darüber, was passiert, wenn eine Lüge zur nächsten führt.

Regie: Kristo Šagor
Premiere: 24. Januar 2027
Zwinger, Bühne 2

(12+)
Schöne neue Welt
Mit Jugendlichen aus Heidelberg
frei nach dem Roman von Aldous Huxley

Swipen, liken, shoppen, streamen. Wo liegt zwischen Unterhaltungssucht und Fake News das richtige Leben? In dieser partizipativen Produktion fragen Jugendliche: Auf welche Freiheiten verzichten wir und zu welchem Preis?

Regie: Martina van Boxen
Premiere: 11. April 2027
Zwinger, Bühne 2

(6+)
Robin Hood
Kinder- und Familienstück von
Natascha Kalmbach

Robin Hood und seine Räuberbande stehlen von den Reichen und geben ihre Beute den Armen. Eine Abenteuergeschichte über Freiheit, Freundschaft und den Mut, sich gegen Unrecht einzusetzen.

Regie: Natascha Kalmbach
Premiere: 6. Juni 2027
Schloss Heidelberg, Englischer Bau

JUNGES THEATER Wiederaufnahmen

(16+)
saufen fechten heidelberg
Eine Theaterperformance zu studentischen Verbindungen und Burschenschaften (UA)

Ein Theaterabend über das Heidelberger Verbindungswesen – zwischen Freundschaft, Ritualen, Männlichkeit, Gewalt und der Frage, was verbindet und was zerstört. »Packend und provokativ.« (RNZ)

Regie: Institut für Kontrolle und Exzess
Wiederaufnahme: 14. Oktober 2026
Amtsstübl im Verein Alt-Heidelberg

(12+)
Krabat
von Otfried Preußler

Krabat gerät in eine geheimnisvolle Mühle und lernt schwarze Magie. Doch hinter der Macht lauern dunkle Geheimnisse. Erzählt mit Mitteln des Figurentheaters, »ziemlich cool und unbedingt sehenswert« (RNZ).

Regie: Frank Alexander Engel
Wiederaufnahme: 14. Februar 2027
Zwinger, Bühne

KONZERT

Philharmonische Konzerte

Aufbruch
1. Philharmonisches Konzert
Strawinsky, Gulda, Schumann

Violoncello: Thomas Kaufmann
Leitung: Marcus Bosch
23. / 24. September 2026
Konzerthaus Stadthalle Heidelberg,
Wolfgang Marguerre Saal

Sinfonia
2. Philharmonisches Konzert
Mahler, Berio

Bariton: Hansung Yoo
SCHOLA HEIDELBERG
Leitung: Mino Marani
4. / 5. November 2026
Konzerthaus Stadthalle Heidelberg,
Wolfgang Marguerre Saal

Festivo
3. Philharmonisches Konzert
Händel, Heinichen, Corelli, Telemann

Blockflöte und Leitung: Maurice Steger
16. / 17. Dezember 2026
Konzerthaus Stadthalle Heidelberg,
Wolfgang Marguerre Saal

Fantastique
4. Philharmonisches Konzert
Saint-Saëns, Kendall, Berlioz
Heidelberger Künstlerinnenpreis 2027

Leitung: Alena Hron
3. / 4. Februar 2027
Konzerthaus Stadthalle Heidelberg,
Wolfgang Marguerre Saal

Träume
5. Philharmonisches Konzert
Schostakowitsch, Silvestrov, Tschaikowsky

Klavier: Claire Huangci
Leitung: Modestas Pitrėnas
10. / 11. März 2027
Konzerthaus Stadthalle Heidelberg,
Wolfgang Marguerre Saal

Himmlisch
6. Philharmonisches Konzert
Kurtág, Berg, Mahler

Sopran: Signe Heiberg
Leitung: Mino Marani
23. / 24. März 2027
Konzerthaus Stadthalle Heidelberg,
Wolfgang Marguerre Saal

Verwandlungen
7. Philharmonisches Konzert
Berg, Hindemith, Brahms

Klavier: Alessio Bax
Leitung: Mino Marani
28. / 29. April 2027
Konzerthaus Stadthalle Heidelberg,
Wolfgang Marguerre Saal

Zwiegespräche
8. Philharmonisches Konzert
Beethoven

Violine: Tianwa Yang
Hammerflügel: Ronald Brautigam
Leitung: Mino Marani
26. / 27. Mai 2027
Konzerthaus Stadthalle Heidelberg,
Wolfgang Marguerre Saal

Silvester- und Neujahrskonzert

Leitung: Dietger Holm
31. Dezember 2026
Konzerthaus Stadthalle Heidelberg,
Wolfgang Marguerre Saal
1. Januar 2027
Theater Heidelberg, Marguerre-Saal

Bachchor-Konzerte

De profundis
1. Bachchor-Konzert
Gál

Leitung: Dietger Holm
14. November 2026
Peterskirche

Lobgesang
2. Bachchor-Konzert
Hensel, Mendelssohn Bartholdy

Leitung: Thomas Gropper
23. Januar 2027, Peterskirche

A Mass for Peace
3. Bachchor-Konzert
Jenkins

Leitung: Thomas Gropper
24. April 2027, Peterskirche

MisaTango
4. Bachchor-Konzert
Palmeri, Palestrina

Leitung: Florian Daniel
5. Juni 2027, Peterskirche

BEƎTHOVEN | Die Klavierkonzerte
Hammerflügel: Ronald Brautigam
Leitung: GMD Mino Marani

BEƎTHOVEN
1. Klavierkonzert

27. Januar 2027
Theater Heidelberg, Alter Saal

BEƎTHOVEN
2. Klavierkonzert

4. März 2027
Theater Heidelberg, Alter Saal

BEƎTHOVEN
3. Klavierkonzert

16. März 2027
Theater Heidelberg, Alter Saal

BEƎTHOVEN
4. Klavierkonzert

5. Mai 2027
Theater Heidelberg, Alter Saal

BEƎTHOVEN
5. Klavierkonzert

26. / 27. Mai 2027
Konzerthaus Stadthalle Heidelberg,
Wolfgang Marguerre Saal

Funkelmusik
Konzert für kleine Ohren

(0+)

Klangexpedition Safari
Funkelmusik – Konzert für kleine Ohren

Termine finden Sie auf unserer Website und im Monatsspielplan.
Zwinger, Bühne 2

(0+)

Segel ahoi!
2. Funkelmusik – Konzert für kleine Ohren

Termine finden Sie auf unserer Website und im Monatsspielplan.
Zwinger, Bühne 2

Jugendkonzerte

(10+)

Ludwig van Jugendkonzerte im Rahmen von BEƎTHOVEN | DAS FESTIVAL

12. / 13. / 14. / 15. Januar 2027
Konzerthaus Stadthalle Heidelberg, Wolfgang Marguerre Saal

(12+)

Dmitris Hamlet
Jugendkonzert

11. März 2027
Konzerthaus Stadthalle Heidelberg, Wolfgang Marguerre Saal

Familienkonzerte

(4+)

Von Maus und Mond oder Wer ist der Größte?
1. Familienkonzert

von Alf Hoffmann und Paul Maar

18. Oktober 2026
Theater Heidelberg, Alter Saal

(4+)

Die Orchester-Olympiade
2. Familienkonzert

23. Mai 2027
Theater Heidelberg, Alter Saal

(6+)

Die Reise zum kältesten Ort der Welt
3. Familienkonzert

4. Juli 2027
Theater Heidelberg, Marguerre-Saal

Kammerkonzerte

Espressione
1. Kammerkonzert

Beethoven

15. November 2026
Theater Heidelberg, Alter Saal

Andante cantabile
2. Kammerkonzert

Beethoven, Brahms

14. Februar 2027
Theater Heidelberg, Alter Saal

Con brio
3. Kammerkonzert

Schubert, Beethoven, Mozart

14. März 2027
Theater Heidelberg, Alter Saal

Poco adagio
4. Kammerkonzert

Koetsier, Mahler

4. April 2027
Theater Heidelberg, Alter Saal

Grazioso
5. Kammerkonzert

Schumann

20. Juni 2027
Theater Heidelberg, Alter Saal

FESTIVALS

Winter in Schwetzingen

Das Barockfest im Schloss Schwetzingen

21. November 2026 bis 29. Januar 2027

BEƎTHOVEN
DAS FESTIVAL

12. bis 17. Januar 2027

Tanzbiennale Heidelberg

Das internationale Tanzfestival

in Kooperation mit dem UnterwegsTheater Heidelberg

29. Januar bis 7. Februar 2027

---

44. Heidelberger Stückemarkt

Das Theaterfestival

23. April bis 2. Mai 2027

Heidelberger Schlossfestspiele

Das Sommerfestival auf den schönsten Bühnen der Stadt

6. Juni bis 1. August 2027

Abonnent*innen werben

Wenn Sie andere überzeugen, dass ein Abonnement am Theater & Orchester Heidelberg genau das Richtige ist, erhalten Sie von uns zwei Gutscheine für die Theatergastronomie. Die Neu-Abonnent*innen können sich mit dem Abo-Service in Verbindung setzen und Ihren Namen und Ihre Abo-Nummer angeben. Dieses Angebot gilt für das Abschließen eines Festabonnements.

Festabonnements
Musiktheater-Abos

Opernpremieren-Abo OPR

Sieben Premieren im Musiktheater, davon fünf im Marguerre-Saal und je eine bei den Festivals Winter in Schwetzingen und Heidelberger Schlossfestspiele

Sa	03.10.2026	20:00	Orlando	Marguerre-Saal
Sa	24.10.2026	19:30	Tosca	Marguerre-Saal
Sa	21.11.2026	19:30	Agrippina	Rokokotheater Schwetzingen
Sa	12.12.2026	19:30	Sweeney Todd	Marguerre-Saal
Sa	27.02.2027	19:30	Innocence	Marguerre-Saal
Fr	16.04.2027	19:30	The Rake's Progress	Marguerre-Saal
Fr	18.06.2027	20:30	Der Freischütz	Schlosshof, Schloss Heidelberg

Preise 1 206,50 € 2 189 € 3 161 € 4 91 €

Opern-Abo O

Sechs Vorstellungen im Musiktheater an wechselnden Wochentagen

Mo	26.10.2026	19:30	Tosca	Marguerre-Saal
Di	19.01.2027	19:30	Agrippina	Rokokotheater Schwetzingen
So	24.01.2027	19:00	Sweeney Todd	Marguerre-Saal
Mo	12.04.2027	19:30	Herr Schubert … eine Winterreise	Alter Saal
Fr	21.05.2027	19:30	Innocence	Marguerre-Saal
Do	03.06.2027	19:30	The Rake's Progress	Marguerre-Saal

Preise 1 162 € 2 141 € 3 117 € 4 78 €

Schauspiel-Abos

Schauspielpremieren-Abo SPR

Sieben Schauspiel-Premieren im Marguerre-Saal

Fr	02.10.2026	20:00	Romeo und Julia	Marguerre-Saal
So	11.10.2026	19:00	Die Odyssee (XS)	Marguerre-Saal
Fr	23.10.2026	19:30	Prima Facie	Marguerre-Saal
Sa	21.11.2026	19:30	Babel	Marguerre-Saal
Fr	22.01.2027	19:30	Der Menschenfeind	Marguerre-Saal
Sa	20.03.2027	19:30	Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui	Marguerre-Saal
Fr	02.07.2027	19:30	Over the Rainbow	Marguerre-Saal

Preise 1 171,50 € 2 147 € 3 129,50 € 4 80,50 €

Schauspiel-Abo S

Sechs Schauspiel-Vorstellungen im Marguerre-Saal an unterschiedlichen Wochentagen

So	22.11.2026	19:00	Babel	Marguerre-Saal
So	13.12.2026	19:00	Romeo und Julia	Marguerre-Saal
Mo	25.01.2027	19:30	Der Menschenfeind	Marguerre-Saal
Di	09.03.2027	19:30	Die Odyssee (XS)	Marguerre-Saal
Di	15.06.2027	19:30	Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui	Marguerre-Saal
So	18.07.2027	19:00	Over the Rainbow	Marguerre-Saal

Preise 1 126 € 2 114 € 3 87 € 4 64,20 €

Zwinger-Abo Z1

Entdecken Sie fünf spannende Abende im Zwinger – vier im Schauspiel und einen im Tanz.

Fr	09.10.2026	19:30	Mama, bitte lern Deutsch	Zwinger, Bühne 1
Fr	11.12.2026	20:00	Andorra	Zwinger, Bühne 1
So	21.02.2027	19:00	Hausmarke Tanz	Zwinger, Bühne 1
Di	16.03.2027	20:00	Die Anhörung	Zwinger, Bühne 1
Di	04.05.2027	20:00	Balance und Harmony (Stückemarkt)	Zwinger, Bühne 1

Preis 65 €

Konzert-Abos

Philharmonisches Konzert-Abo 1 PK1

Sichern Sie sich Ihren Lieblingsplatz bei allen acht Philharmonischen Konzerten im Konzerthaus Stadthalle Heidelberg – immer mittwochs (außer am 23.3.2027).

Mi	23.09.2026	19:30	Aufbruch 1. Philharmonisches Konzert	Konzerthaus Stadthalle Heidelberg
Mi	04.11.2026	19:30	Sinfonia 2. Philharmonisches Konzert	Konzerthaus Stadthalle Heidelberg
Mi	16.12.2026	19:30	Festivo 3. Philharmonisches Konzert	Konzerthaus Stadthalle Heidelberg
Mi	03.02.2027	19:30	Fantastique 4. Philharmonisches Konzert	Konzerthaus Stadthalle Heidelberg
Mi	10.03.2027	19:30	Träume 5. Philharmonisches Konzert	Konzerthaus Stadthalle Heidelberg
Di	23.03.2027	19:30	Himmlisch 6. Philharmonisches Konzert	Konzerthaus Stadthalle Heidelberg
Mi	28.04.2027	19:30	Verwandlungen 7. Philharmonisches Konzert	Konzerthaus Stadthalle Heidelberg
Mi	26.05.2027	19:30	Zwiegespräche 8. Philharmonisches Konzert	Konzerthaus Stadthalle Heidelberg

Preise 1 252 € 2 204 € 3 156 € 4 100 €

Philharmonisches Konzert-Abo 2 PK2

Erleben Sie drei der acht Philharmonischen Konzerte im Konzerthaus Stadthalle Heidelberg.

Do	24.09.2026	19:30	Aufbruch 1. Philharmonisches Konzert	Konzerthaus Stadthalle Heidelberg
Do	04.02.2027	19:30	Fantastique 4. Philharmonisches Konzert	Konzerthaus Stadthalle Heidelberg
Mi	24.03.2027	19:30	Himmlisch 6. Philharmonisches Konzert	Konzerthaus Stadthalle Heidelberg

Preise 1 97,50 € 2 81 € 3 61,50 € 4 40,50 €

Philharmonisches Konzert-Abo 3 PK3

Sichern Sie sich Ihren Lieblingsplatz bei allen acht Philharmonischen Konzerten im Konzerthaus Stadthalle Heidelberg – immer donnerstags (außer am 24.3.2027).

Do	24.09.2026	19:30	Aufbruch 1. Philharmonisches Konzert	Konzerthaus Stadthalle Heidelberg
Do	05.11.2026	19:30	Sinfonia 2. Philharmonisches Konzert	Konzerthaus Stadthalle Heidelberg
Do	17.12.2026	19:30	Festivo 3. Philharmonisches Konzert	Konzerthaus Stadthalle Heidelberg
Do	04.02.2027	19:30	Fantastique 4. Philharmonisches Konzert	Konzerthaus Stadthalle Heidelberg
Do	11.03.2027	19:30	Träume 5. Philharmonisches Konzert	Konzerthaus Stadthalle Heidelberg
Mi	24.03.2027	19:30	Himmlisch 6. Philharmonisches Konzert	Konzerthaus Stadthalle Heidelberg
Do	29.04.2027	19:30	Verwandlungen 7. Philharmonisches Konzert	Konzerthaus Stadthalle Heidelberg
Do	27.05.2027	19:30	Zwiegespräche 8. Philharmonisches Konzert	Konzerthaus Stadthalle Heidelberg

Preise 1 252 € 2 204 € 3 156 € 4 100 €

Bachchor-Konzert-Abo BK

Erleben Sie die Vielfalt sakraler Musik mit dem Philharmonischen Orchester Heidelberg und dem Bachchor Heidelberg.

Sa	14.11.2026	19:00	De profundis 1. Bachchor-Konzert	Peterskirche
Sa	23.01.2027	19:00	Lobgesang 2. Bachchor-Konzert	Peterskirche
Sa	24.04.2027	19:00	A Mass for Peace 3. Bachchor-Konzert	Peterskirche
Sa	05.06.2027	19:00	MisaTango 4. Bachchor-Konzert	Peterskirche

Preise 1 118 € 2 98 € 3 78 € 4 44,80 €

Familienkonzert-Abo FK

Mitreißende Konzerterlebnisse für alle und insbesondere für Familien mit Kindern ab 4 Jahren

So	18.10.2026	11:00	Von Maus und Mond oder Wer ist der Größte? 1. Familienkonzert	Alter Saal
So	23.05.2027	11:00	Die Orchester-Olympiade 2. Familienkonzert	Alter Saal
So	04.07.2027	11:00	Die Reise zum kältesten Ort der Welt 3. Familienkonzert	Marguerre-Saal

Preise 1 52,50 € 2 45 € 3 37,50 € 4 24 €

Kammerkonzert-Abo KK

Fünf Kammermusik-Matineen im Alten Saal

So	15.11.2026	11:00	1. Kammerkonzert	Alter Saal
So	14.02.2027	11:00	2. Kammerkonzert	Alter Saal
So	14.03.2027	11:00	3. Kammerkonzert	Alter Saal
So	04.04.2027	11:00	4. Kammerkonzert	Alter Saal
So	20.06.2027	11:00	5. Kammerkonzert	Alter Saal

Preis 65 €

Klavierkonzerte BEK

Vier BEƎTHOVEN-Klavierkonzerte im Alten Saal mit GMD Mino Marani, inkl. einem Pre-Concert-Talk um jeweils 18:45 Uhr

Mi	27.01.2027	19:30	BEƎTHOVEN 1. Klavierkonzert	Alter Saal
Do	04.03.2027	19:30	BEƎTHOVEN 2. Klavierkonzert	Alter Saal
Di	16.03.2027	19:30	BEƎTHOVEN 3. Klavierkonzert	Alter Saal
Mi	05.05.2027	19:30	BEƎTHOVEN 4. Klavierkonzert	Alter Saal

Preis 52 €

Gemischte Abos – fester Wochentag

Acht Vorstellungen, gemischt in den Sparten Musiktheater, Schauspiel und Tanz, inkl. einer Vorstellung beim Winter in Schwetzingen – immer an einem festen Wochentag

Montag-Abo

Mo	05.10.2026 / 18.01.2027	19:30	Europera 5	Alter Saal
Mo	16.11.2026	19:30	Romeo und Julia	Marguerre-Saal
Mo	21.12.2026	19:30	Agrippina	Rokokotheater Schwetzingen
Mo	01.03.2027	19:30	Innocence	Marguerre-Saal
Mo	08.03.2027 / 15.03.2027	19:30	Herr Schubert … eine Winterreise	Alter Saal
Mo	19.04.2027	19:30	Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui	Marguerre-Saal
Mo	07.06.2027	19:30	The Rake's Progress	Marguerre-Saal
Mo	12.07.2027	19:30	Over the Rainbow	Marguerre-Saal

Preise 1 196 € 2 168 € 3 137,60 € 4 96 €

Dienstag-Abo

Di	06.10.2026	19:30	Romeo und Julia	Marguerre-Saal
Di	03.11.2026	19:30	Die Odyssee (XS)	Marguerre-Saal
Di	24.11.2026	19:30	Agrippina	Rokokotheater Schwetzingen
Di	22.12.2026	19:30	Sweeney Todd	Marguerre-Saal
Di	16.02.2027	19:30	Der Menschenfeind	Marguerre-Saal
Di	23.03.2027	19:30	Babel	Marguerre-Saal
Di	01.06.2027	19:30	Innocence	Marguerre-Saal
Di	06.07.2027	19:30	Fibonacci	Marguerre-Saal

Preise 1 196 € 2 168 € 3 137,60 € 4 96 €

Donnerstag-Abo

Do	08.10.2026 / 11.03.2027	19:30	Europera 5	Alter Saal
Do	19.11.2026	19:30	Der zerbrochne Krug	Marguerre-Saal
Do	21.01.2027	19:30	Sweeney Todd	Marguerre-Saal
Do	28.01.2027	19:30	Agrippina	Rokokotheater Schwetzingen
Do	25.03.2027	19:30	Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui	Marguerre-Saal
Do	15.04.2027	19:30	Babel	Marguerre-Saal
Do	01.07.2027	19:30	The Rake's Progress	Marguerre-Saal
Do	15.07.2027	19:30	Fibonacci	Marguerre-Saal

Preise 1 196 € 2 168 € 3 137,60 € 4 96 €

Freitag-Abo

Fr	09.10.2026	19:30	Orlando	Marguerre-Saal
Fr	06.11.2026	19:30	Romeo und Julia	Marguerre-Saal
Fr	27.11.2026	19:30	Babel	Marguerre-Saal
Fr	11.12.2026	19:30	Agrippina	Rokokotheater Schwetzingen
Fr	19.02.2027	19:30	Der Menschenfeind	Marguerre-Saal
Fr	09.04.2027	19:30	Tosca	Marguerre-Saal
Fr	18.06.2027	19:30	Fibonacci	Marguerre-Saal
Fr	09.07.2027	19:30	The Rake's Progress	Marguerre-Saal

Preise 1 196 € 2 168 € 3 137,60 € 4 96 €

Samstag-Abo

Sa	10.10.2026	19:30	Romeo und Julia	Marguerre-Saal
Sa	07.11.2026	19:30	Orlando	Marguerre-Saal
Sa	28.11.2026	19:30	Tosca	Marguerre-Saal
Sa	19.12.2026	19:30	Agrippina	Rokokotheater Schwetzingen
Sa	20.02.2027	19:30	Babel	Marguerre-Saal
Sa	13.03.2027	19:30	Innocence	Marguerre-Saal
Sa	10.04.2027	19:30	Der Menschenfeind	Marguerre-Saal
Sa	17.07.2027	19:30	Over the Rainbow	Marguerre-Saal

Preise 1 196 € 2 168 € 3 137,60 € 4 96 €

Sonntagnachmittag-Abo

So	18.10.2026	15:00	Die Odyssee (XS)	Marguerre-Saal
So	15.11.2026	15:00	Tosca	Marguerre-Saal
So	13.12.2026	15:00	Agrippina	Rokokotheater Schwetzingen
So	17.01.2027	15:00	Prima Facie	Marguerre-Saal
So	07.03.2027	15:00	Innocence	Marguerre-Saal
So	11.04.2027	15:00	Sweeney Todd	Marguerre-Saal
So	06.06.2027	15:00	Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui	Marguerre-Saal
So	04.07.2027/ 18.07.2027	15:00	Herr Schubert … eine Winterreise	Alter Saal

Preise 1 196 € 2 168 € 3 137,60 € 4 96 €

Gemischte Abos – Wochenende

Sechs Vorstellungen, gemischt in den Sparten Musiktheater, Schauspiel und Tanz an einem Freitag, Samstag oder Sonntag

Wochenend-Abo 1 WE1

Sa	17.10.2026	19:30	Orlando	Marguerre-Saal
So	29.11.2026	19:00	Die Odyssee (XS)	Marguerre-Saal
Sa	16.01.2027	19:30	Babel	Marguerre-Saal
Fr	26.02.2027	19:30	Romeo und Julia	Marguerre-Saal
So	18.04.2027	19:00	The Rake's Progress	Marguerre-Saal
Sa	12.06.2027	19:30	Sweeney Todd	Marguerre-Saal

Preise 1 147 € 2 126 € 3 103,20 € 4 72 €

Wochenend-Abo 2 WE2

Fr	30.10.2026	19:30	Tosca	Marguerre-Saal
Sa	05.12.2026	19:30	Die Odyssee (XS)	Marguerre-Saal
Sa	13.02.2027	19:30	Sweeney Todd	Marguerre-Saal
Fr	12.03.2027	19:30	Der Menschenfeind	Marguerre-Saal
So	11.04.2027	19:00	Herr Schubert … eine Winterreise	Alter Saal
So	13.06.2027	19:00	The Rake's Progress	Marguerre-Saal

Preise 1 147 € 2 126 € 3 103,20 € 4 72 €

Gemischte Abos – wechselnder Wochentag

Sechs Vorstellungen, gemischt in den Sparten Musiktheater, Schauspiel und Tanz an einem wechselnden Wochentag

Gemischtes Abo 1 G1

Mi	04.11.2026	19:30	Der zerbrochne Krug	Marguerre-Saal
Mo	30.11.2026	19:30	Tosca	Marguerre-Saal
So	20.12.2026	19:00	Sweeney Todd	Marguerre-Saal
So	21.03.2027	19:00	Prima Facie	Marguerre-Saal
Sa	15.05.2027	19:30	Die Reise des G. Mastorna	Marguerre-Saal
So	27.06.2027	19:00	Fibonacci	Marguerre-Saal

Preise 1 147 € 2 126 € 3 103,20 € 4 72 €

Gemischtes Abo 2 G2

Sa	10.10.2026	19:30	Romeo und Julia	Marguerre-Saal
Sa	28.11.2026	19:30	Tosca	Marguerre-Saal
Sa	20.02.2027	19:30	Babel	Marguerre-Saal
Sa	13.03.2027	19:30	Innocence	Marguerre-Saal
Sa	10.04.2027	19:30	Der Menschenfeind	Marguerre-Saal
Sa	17.07.2027	19:30	Over the Rainbow	Marguerre-Saal

Preise 1 147 € 2 126 € 3 103,20 € 4 72 €

Gemischtes Abo 3 G3

Di	10.11.2026	19:30	Tosca	Marguerre-Saal
Mo	14.12.2026	19:30	Die Odyssee (XS)	Marguerre-Saal
So	28.02.2027	19:00	Der Menschenfeind	Marguerre-Saal
Mi	12.05.2027	19:30	Die Reise des G. Mastorna	Marguerre-Saal
So	20.06.2027	19:00	Sweeney Todd	Marguerre-Saal
Di	13.07.2027	19:30	Fibonacci	Marguerre-Saal

Preise 1 147 € 2 126 € 3 103,20 € 4 72 €

Gemischtes Abo 4 G4

Mo	12.10.2026	19:30	Orlando	Marguerre-Saal
Fr	13.11.2026	19:30	Romeo und Julia	Marguerre-Saal
So	06.12.2026	19:00	Tosca	Marguerre-Saal
So	21.02.2027	19:00	Sweeney Todd	Marguerre-Saal
Sa	17.04.2027	19:30	Der Menschenfeind	Marguerre-Saal
Fr	14.05.2027	19:30	Die Reise des G. Mastorna	Marguerre-Saal

Preise 1 147 € 2 126 € 3 103,20 € 4 72 €

Gemischtes Abo 5 G5

Sa	31.10.2026	19:30	Der zerbrochne Krug	Marguerre-Saal
Fr	04.12.2026	19:30	Orlando	Marguerre-Saal
So	04.04.2027	19:00	Tosca	Marguerre-Saal
Do	13.05.2027	19:30	Die Reise des G. Mastorna	Marguerre-Saal
So	23.05.2027	19:00	Innocence	Marguerre-Saal
Do	08.07.2027	19:30	Over the Rainbow	Marguerre-Saal

Preise 1 147 € 2 126 € 3 103,20 € 4 72 €

Die wichtigsten Infos zu Ihrem Abo

Ihr Abo-Ausweis

Zu Beginn der Spielzeit erhalten Sie Ihren persönlichen Abo-Ausweis. Er gilt als Eintrittskarte für Ihre Vorstellungen und ist beim Einlass vorzuzeigen. Der Ausweis ist übertragbar, darf jedoch nicht weiterverkauft werden.

Wahlabos & Gutscheine

Beim Wahlabonnement erhalten Sie eine festgelegte Anzahl virtueller Gutscheine. Diese tauschen Sie vorab gegen Eintrittskarten ein. Die Gutscheine sind einlösbar:

- für Vorstellungen des Theaters & Orchesters Heidelberg und der Volksbühne
- gegen Aufpreis auch für die Heidelberger Schlossfestspiele sowie das Silvester- und Neujahrskonzert

Einzelne Sonderveranstaltungen und Gastspiele können ausgeschlossen sein. Nicht eingelöste Gutscheine gelten noch in der folgenden Spielzeit; danach verfällt das Guthaben.

Umtausch & Terminänderungen

Wenn Sie einen Termin nicht wahrnehmen können, melden Sie sich bitte spätestens einen Werktag vorher bei der Theaterkasse. Für 2,50 Euro erhalten Sie einen Umtauschgutschein für eine andere Vorstellung. Bitte beachten Sie:

- Bei höherpreisigen Veranstaltungen kann eine Zuzahlung anfallen.
- Versäumte Vorstellungen können nicht erstattet werden.
- Änderungen im Spielplan sind möglich.

Ermäßigungen

Alle Abonnements sind auch zum halben Preis erhältlich.

- Ermäßigungsnachweise müssen beim Kauf und Einlass vorgelegt sowie jede Spielzeit erneut eingereicht werden.
- Ohne gültigen Nachweis wird das Abo automatisch zum Vollpreis weitergeführt.
- Nachträgliche Ermäßigungen sind nicht möglich.

Ermäßigungsberechtigt sind unter anderem: Kinder und Jugendliche, Auszubildende und Studierende, Bundesfreiwilligendienstleistende und FSJler*innen, Schwerbehinderte ab GdB 50, Inhaber*innen des Heidelberg-Passes

Bezahlung

Verlängernde Abonnements müssen bis spätestens 1. Juli vollständig bezahlt werden.

Laufzeit, Verlängerung & Kündigung

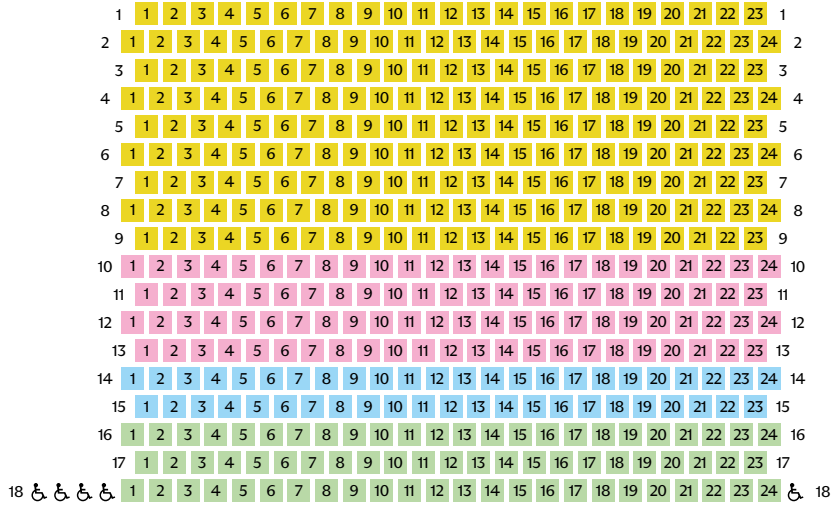
Ihr Abonnement gilt jeweils für die Spielzeit, in der es erworben wurde.

- Festabonnement, Firmenabonnement, großes Wahlabonnement und Zwinger-Wahlabonnement verlängern sich automatisch, wenn sie nicht bis zum 31. Mai schriftlich gekündigt werden.
- Alle anderen Abonnements laufen nach einer Spielzeit automatisch aus. Eine Kündigung während der Spielzeit ist nicht möglich.
- Abonnements, die länger als ein Jahr laufen, können jederzeit mit einer Frist von einem Monat gekündigt werden.
- Für Abonnements, die vor dem 1. März 2022 abgeschlossen wurden, gelten weiterhin die bisherigen vertraglichen Kündigungsfristen.
- Auf Wunsch kann Ihr Abonnement auch auf nur eine Spielzeit begrenzt werden.

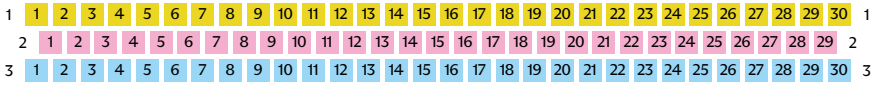
Unsere vollständigen AGB können sie auf www.theaterheidelberg.de einsehen.

Theater Heidelberg, Marguerre-Saal

PARKETT



RANG

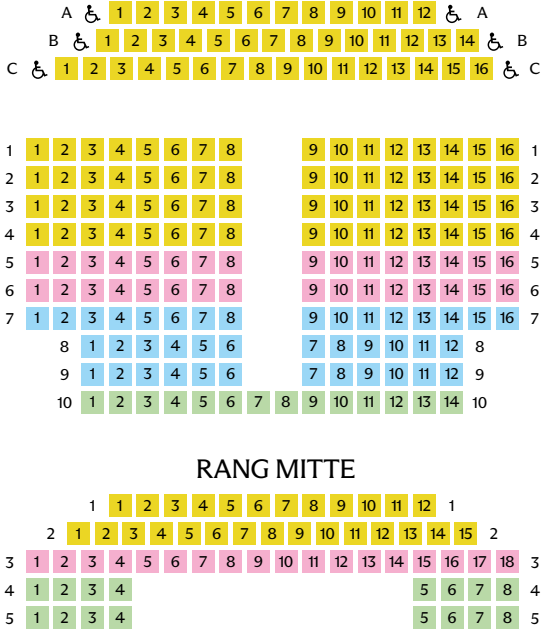


Preiskategorien 1 2 3 4

Theater Heidelberg, Alter Saal

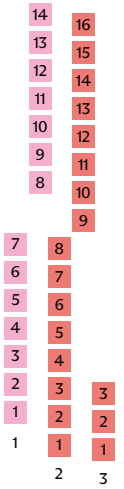
RANG LINKS

PARKETT



RANG MITTE

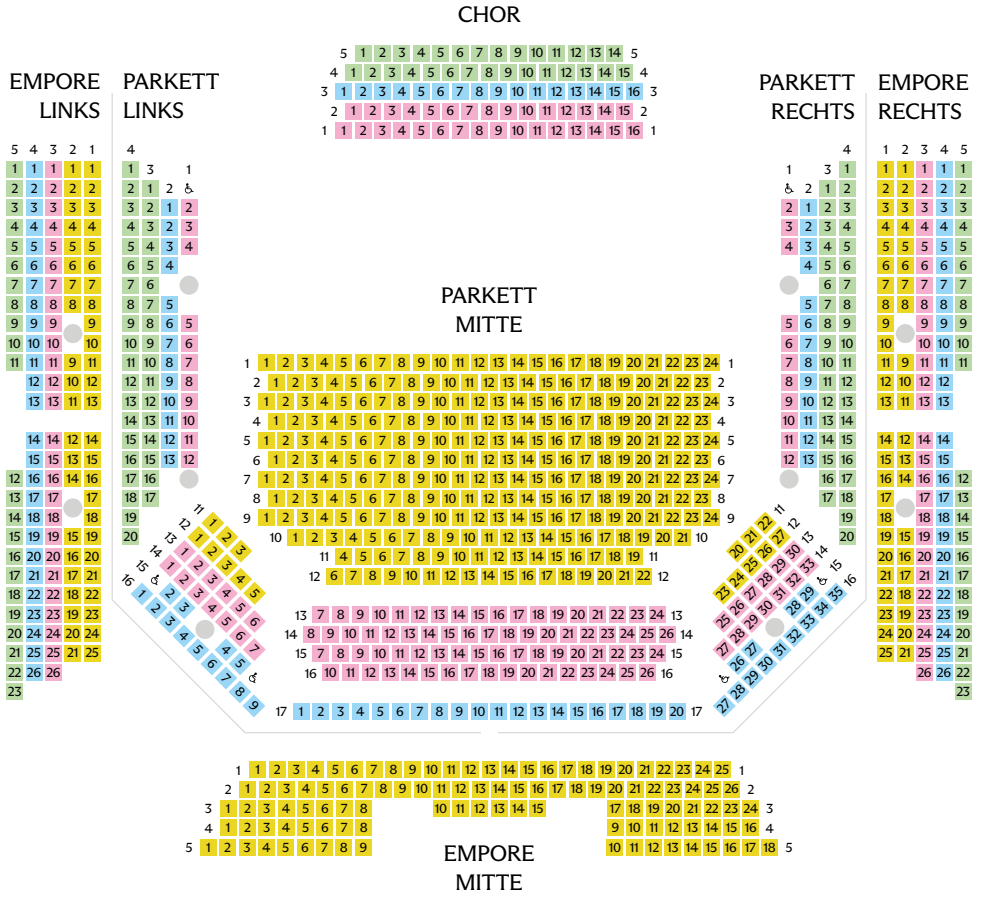
RANG RECHTS



Preiskategorien 1 2 3 4 5

Plätze mit eingeschränkter Sicht / Hörplätze 5

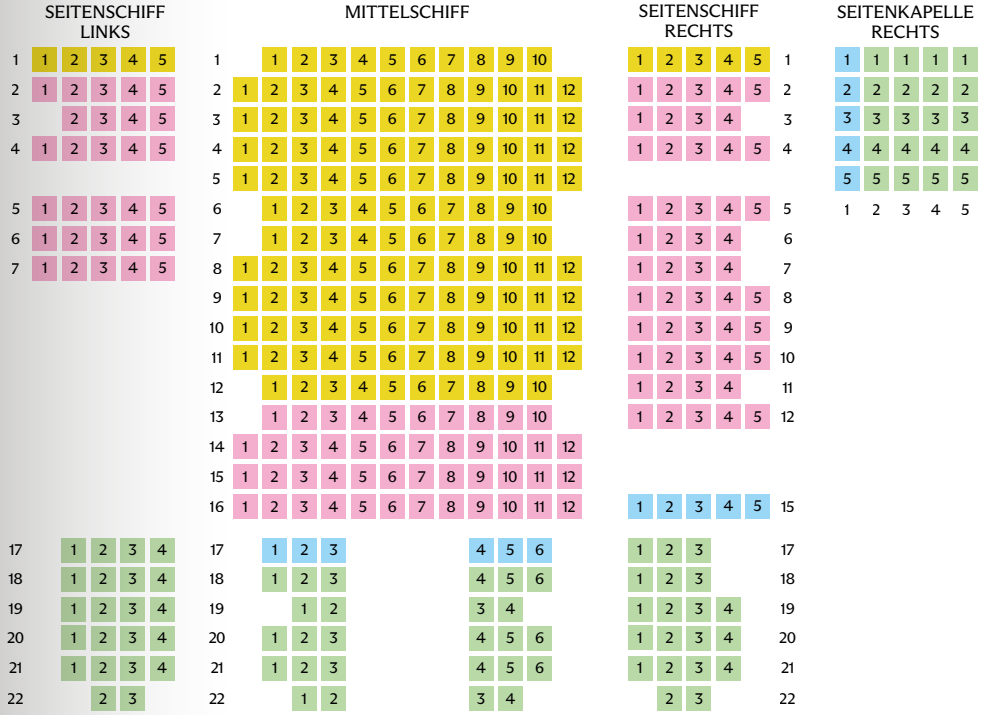
Konzerthaus Stadthalle Heidelberg, Wolfgang Marguerre Saal



Preiskategorien 1 2 3 4

Schematische Abbildung – durch bauliche Gegebenheiten kann es bei einzelnen Plätzen zu eingeschränkter Sicht kommen.

Peterskirche



Preiskategorien 1 2 3 4

Vorverkaufsstart

Unser vollständiges Monatsprogramm erscheint in der Regel zu Beginn des Vormonats. Abonnent*innen und Freundeskreismitglieder genießen Vorkaufsrecht: Für sie beginnt der Vorverkauf drei Werktage früher.

Damit Sie Ihren Theaterbesuch langfristig planen können, starten wir für viele Veranstaltungen bereits deutlich früher mit dem Verkauf. Hier finden Sie die wichtigsten Termine im Überblick:

Termine 2026/27

Abonnements 2026/27
→ 5. Juni 2026

Saisoneröffnung & September/Oktober 2026 & Kinder- und Familienstück »Pünktchen und Anton« & Winter in Schwetzingen & Weihnachten/Silvester/Neujahr
→ 3. Juli 2026

November 2026 & alle feststehenden Vorstellungen und Konzerte der Spielzeit 2026/27
→ 2. Oktober 2026

Lametta-Abos & BEƎTHOVEN | DAS FESTIVAL
→ 16. Oktober 2026

Tanzbiennale Heidelberg
→ 13. November 2026

Heidelberger Schlossfestspiele
→ 15. Januar 2027

Heidelberger Stückemarkt
→ Frühjahr 2027

Hinweis zu Gebühren:
Bei telefonischen, schriftlichen und Online-Bestellungen fällt eine Auftragsgebühr von bis zu 2,50 Euro pro Buchung an (ausgenommen Abonnent*innen und Freundeskreis-Mitglieder).
Für Gruppenbestellungen (ausgenommen Schulgruppen) beträgt die Gebühr pauschal 5 Euro.

Mehr erfahren & Tickets buchen

IMPRESSUM

HERAUSGEBER Theater & Orchester Heidelberg
INTENDANTIN Bernadette Sonnenbichler
KAUFMÄNNISCHER DIREKTOR Thomas Eisenträger
REDAKTION Kommunikation und Marketing

KONZEPT UND GESTALTUNG runningwater.eu
UMSETZUNG UND SATZ Arleta Gebicki

REDAKTIONSSCHLUSS: 4. Mai 2026
Änderungen vorbehalten!

Das Theater & Orchester Heidelberg wird gefördert durch das Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg.

Baden-Württemberg
Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst

ABOS 2026/27
MEHR ERLEBEN, WENIGER ZAHLEN

Alle Abonnements können Sie direkt über
unsere Theaterkasse bestellen. Gern beraten wir Sie
zu verschiedenen Modellen.

ABO-BERATUNG & SERVICE

Kontakt: Jochen Deuscher
Theaterstraße 10, 69117 Heidelberg
Beratung telefonisch, per E-Mail oder vor Ort
→ 06221/5835 222
→ abo@theater.heidelberg.de
Öffnungszeiten: Mo–Sa, 11–18 Uhr
(sonn- und feiertags geschlossen)