



Wir versorgen Heidelberg, auch mit Bildung und Kultur. stadtwerke heidelberg. Theater und Orchester Heidelberg. Intendant Holger Schultze | Verwaltungsrang Andrea Bopp | Redaktion Dramaturgie Konzeption gutenberg ggr | Gestaltung Ulrike Czoch-Rudolph | Foto: Henriette Blumena, Gianmarco Bresadola, Felix Grünshloß, Olga Lucovicova, Alwin Polana, Susanne Reichardt, Jemifer Sittler, Anemone Taake, Sandra Then | Druck: abdruck www.theaterheidelberg.de

APRIL 2020

MI 1 9.30 und 11.30 Uhr, Zwinger 3 | Zum letzten Mal in dieser Spielzeit! 11+ DIE FLUT von Charles Way

18.00 Uhr, Zwinger 3 HEIDELBERG FOR FUTURE Podiumsdiskussion über lokalen Klimaschutz eine Veranstaltung von Fridays for Future

DO 2 20.00 Uhr, Zwinger 1 MOMENTUM Dreiteiliger Abend mit Choreografien von Astrid Boons, Yi-Wei Lo, Iván Pérez

FR 3 11.30-12.35 Uhr, Zwinger 3 10+ MOBY DICK nach Herman Melville

19.30 Uhr, Alter Saal VB-P DER KIRSCHGARTEN Komödie von Anton Tschechow Einführung 18.45 Uhr

SA 4 19.30 Uhr, Marguerre-Saal | Premiere SPR PROFESSOR MAMLOCK von Friedrich Wolf Einführung 18.45 Uhr

20.00 Uhr, Zwinger 1 MOMENTUM Dreiteiliger Abend mit Choreografien von Astrid Boons, Yi-Wei Lo, Iván Pérez

SO 5 15.00-16.05 Uhr, Zwinger 3 | Zum letzten Mal in dieser Spielzeit! 10+ MOBY DICK nach Herman Melville

19.00 Uhr, Marguerre-Saal | Gastspiel JA HEIßT JA UND ... Lecture-Performance von und mit Carolin Emcke eine Produktion der Schaubühne Berlin

19.00-20.00 Uhr, Zwinger 1 | Zum letzten Mal! ZUR BLINDHEIT ÜBERREDETE AUGEN/HÖLDERLIN Ein Abend mit Friedrich Hölderlin von Hannes Hametner, Hans Rotman und Andreas Seifert

19.00 Uhr, Peterskirche BK 4. BACHCHOR-KONZERT »Christus« und weitere Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy Einführung 18.10 Uhr

MO 6 10.00-16.00 Uhr, Theodor-Heuss-Realschule 8-13 THEATERLABOR – TEST: GENDER Information und Anmeldung ab dem 15. Februar 2020 unter zwinger3@heidelberg.de

17.00 Uhr, Foyer Marguerre-Saal THEATERFÜHRUNG

DI 7 10.00-16.00 Uhr, Theodor-Heuss-Realschule 8-13 THEATERLABOR – TEST: GENDER

19.30 Uhr, Marguerre-Saal | Zum letzten Mal! VB-L DI 13 FIDELIO Halbszenische Aufführung von Ludwig van Beethoven Einführung 18.45 Uhr

MI 8 10.00-16.00 Uhr, Theodor-Heuss-Realschule 8-13 THEATERLABOR – TEST: GENDER

12.30-13.30 Uhr, Orchestersaal 3. LUNCHKONZERT Werke von Joseph Haydn und Felix Mendelssohn Bartholdy

19.30 Uhr, Marguerre-Saal G7 PROFESSOR MAMLOCK von Friedrich Wolf Einführung 18.45 Uhr

DO 9 10.00-16.30 Uhr, Theodor-Heuss-Realschule 8-13 THEATERLABOR – TEST: GENDER 15.00 Uhr Abschlusspräsentation | Eintritt frei!

19.30-22.20 Uhr, Marguerre-Saal VB-Y MADAMA BUTTERFLY Oper von Giacomo Puccini Einführung 18.45 Uhr

SA 11 19.30-21.05 Uhr, Marguerre-Saal GA LU DER GOTT DES GEMETZELS von Yasmina Reza

20.00 Uhr, Zwinger 1 MOMENTUM Dreiteiliger Abend mit Choreografien von Astrid Boons, Yi-Wei Lo, Iván Pérez

SO 12 19.00-21.00 Uhr, Marguerre-Saal L1 DIMENSION von Iván Pérez | Uraufführung Einführung 18.15 Uhr

MO 13 15.00-15.40 Uhr, Zwinger 3 | Zum letzten Mal! 4+ ICH BIN FÜR MICH! von Martin Baltscheit | Uraufführung

19.00-21.50 Uhr, Marguerre-Saal G1 MADAMA BUTTERFLY Oper von Giacomo Puccini

19.00 Uhr, Zwinger 1 MOMENTUM Dreiteiliger Abend mit Choreografien von Astrid Boons, Yi-Wei Lo, Iván Pérez

DO 16 19.30 Uhr, Marguerre-Saal DO G6 PROFESSOR MAMLOCK von Friedrich Wolf Einführung 18.45 Uhr

FR 17 19.30 Uhr, Marguerre-Saal FR G3 DIE HEILIGE ENTE Oper von Hans Gál Einführung 18.45 Uhr

SA 18 19.30-21.30 Uhr, Marguerre-Saal SA G2 DIMENSION von Iván Pérez | Uraufführung Einführung 18.45 Uhr

SO 19 11.00 Uhr, Heiliggeistkirche TANZGOTTESDIENST mit Ausschnitten aus »Exhausting Space«

11.00 Uhr, Gloria-Kino | HEIDELBERGER STÜCKEMARKT STÜCKEMARKT-FILM Film aus Litauen, dem Gastland des Heidelberger Stückemarkts Karten und Informationen beim Gloria-Kino unter 06221|253 19

15.00-17.50 Uhr, Marguerre-Saal SO VB-N Zum letzten Mal in dieser Spielzeit! MADAMA BUTTERFLY Oper von Giacomo Puccini Einführung 14.15 Uhr

17.00 Uhr, Zwinger 3 | Premiere 10+ BAMBI nach Felix Salten

19.00 Uhr, Alter Saal DER KIRSCHGARTEN Komödie von Anton Tschechow Einführung 18.15 Uhr

MO 20 19.00-21.00 Uhr, Friedrich 5 DTH-WORKSHOP mit Samuel Gilovitz

19.30 Uhr Marguerre-Saal | Gastspiel ALS ICH EIN KLEINER JUNGE WAR Walter Sittler spielt Erich Kästner

DI 21 11.00 Uhr, Zwinger 3 10+ BAMBI nach Felix Salten

19.30 Uhr, Marguerre-Saal VB-L PROFESSOR MAMLOCK von Friedrich Wolf Einführung 18.45 Uhr

MI 22 11.00 Uhr, Zwinger 3 10+ BAMBI nach Felix Salten

19.30-21.30 Uhr, Marguerre-Saal G5 B5 DIMENSION von Iván Pérez | Uraufführung Einführung 18.45 Uhr

20.00-22.00 Uhr, Aula der Neuen Universität PK4 7. PHILHARMONISCHES KONZERT Werke von Sergei Prokofjew und Peter I. Tschaikowsky Einführung 19.15 Uhr

DO 23 11.00 Uhr, Zwinger 3 10+ BAMBI nach Felix Salten

16.30 Uhr, Stadtbücherei LESEZEIT Hendrik Richter liest aus »Tula« von Jurgis Kunčinas Eintritt frei!

19.30 Uhr, Marguerre-Saal VB-Y DIE HEILIGE ENTE Oper von Hans Gál Einführung 18.45 Uhr

FR 24 19.30 Uhr, Zwinger 3 | HEIDELBERGER STÜCKEMARKT ERÖFFNUNG DES 37. HEIDELBERGER STÜCKEMARKTS

20.00 Uhr, Zwinger 1 | Premiere | HEIDELBERGER STÜCKEMARKT DAS WEIßE DORF von Teresa Dopler | Uraufführung

SA 25 13.30 Uhr, Alter Saal | HEIDELBERGER STÜCKEMARKT DEUTSCHSPRACHIGER AUTOR*INNEN-WETTBEWERB Teil I 13.30 Uhr MENSCHEN IM WALD von Natascha Gangl 14.30 Uhr SCHAMPARADIES von Sina Ahlers 16.00 Uhr DAS HAUS BRENNT von Philippe Heule

18.00-19.50 Uhr, Zwinger 1 | HEIDELBERGER STÜCKEMARKT VERMINTE SEELEN Schauspielprojekt von Barbara-David Brüesch in der Regie von Barbara-David Brüesch | Theater St. Gallen

20.30-21.50 Uhr, Marguerre-Saal SPR HEIDELBERGER STÜCKEMARKT DER TEMPELHERR ein erbauungsstück von Ferdinand Schmalz in der Regie von Philipp Arnold | Deutsches Theater Berlin

22.30 Uhr, Alter Saal | HEIDELBERGER STÜCKEMARKT PARTY mit der Band Steiner & Madlaina und DJ Byusa | Eintritt frei!

SO 26 13.30 Uhr, Alter Saal | HEIDELBERGER STÜCKEMARKT DEUTSCHSPRACHIGER AUTOR*INNEN-WETTBEWERB Teil II 13.30 Uhr DIE WORTE GEHÖREN UNS von Yade Yasemin Önder 14.30 Uhr UN.ORTE von Johanna Kaptein 16.00 Uhr ARCHE NOA – DAS ENDE VOM SCHLUSS von Sören Hornung

18.30-19.25 Uhr, Zwinger 3 | HEIDELBERGER STÜCKEMARKT WIE GEHT ES WEITER von Martin Gruber und aktionstheater ensemble in der Regie von Martin Gruber aktionstheater ensemble in Koproduktion mit Landeshauptstadt Bregenz/Bregener Frühling 2019, in Kooperation mit WERK X

20.00-22.00 Uhr, Aula der Neuen Universität PK3 7. PHILHARMONISCHES KONZERT Werke von Sergei Prokofjew und Peter I. Tschaikowsky Einführung 19.15 Uhr

20.30-22.30 Uhr, Marguerre-Saal HEIDELBERGER STÜCKEMARKT AM RAND (EIN PROTOKOLL) von Philipp Löhle in der Regie von Jan Philipp Gloger Staatstheater Nürnberg

MO 27 11.00-11.45 Uhr, Zwinger 3 | HEIDELBERGER STÜCKEMARKT 12+ ASTRONAUTEN von und mit Milan Gather in der Regie von Sebastian Schwab Junges Ensemble Stuttgart | Nominierung Jugendstückpreis

18.30-19.45 Uhr, Zwinger 3 | HEIDELBERGER STÜCKEMARKT DER REICHSKANZLER VON ATLANTIS Werke von Björn SC Deigner in der Regie von Brit Bartkowiak ETA Hoffmann Theater Bamberg

20.30-22.10 Uhr, Alter Saal | HEIDELBERGER STÜCKEMARKT MO VB-5 FRAU ADA DENKT UNERHÖRTE von Martina Clavadetscher in der Regie von Katrin Plötner Schauspiel Leipzig

DI 28 11.00-12.10 Uhr, Zwinger 3 | HEIDELBERGER STÜCKEMARKT 13+ CARE 3.0 von Frauen und Fiktion | Nominierung Jugendstückpreis

18.30-19.20 Uhr, Alter Saal | HEIDELBERGER STÜCKEMARKT 14+ 2069 – DAS ENDE DER ANDEREN von Julia Wissert und Ensemble in der Regie von Julia Wissert Schauspielhaus Bochum | Nominierung Jugendstückpreis

20.30-22.15 Uhr, Marguerre-Saal | HEIDELBERGER STÜCKEMARKT DER RISS DURCH DIE WELT von Roland Schimmelpfennig in der Regie von Tilmann Köhler Residenztheater München

MI 29 11.00-11.50 Uhr, Zwinger 1 | HEIDELBERGER STÜCKEMARKT 8+ ICH LIEB DICH von Kristo Šagor in der Regie von Ulrike Günther Schauburg München | Mülheimer Kinderstückpreis 2019

18.30-19.45 Uhr, Zwinger 3 | HEIDELBERGER STÜCKEMARKT EUROPA FLIEHT NACH EUROPA ein dramatisches Gedicht in mehreren Tableaus von Miroslava Svoboda in der Regie von Alia Luque Badisches Staatstheater Karlsruhe | Nominierung Nachspielpreis

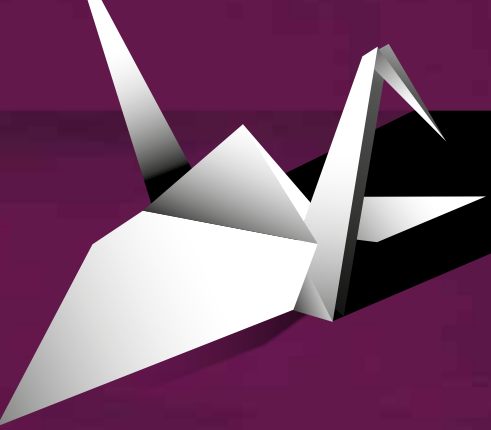
20.30-22.10 Uhr, Alter Saal | HEIDELBERGER STÜCKEMARKT JEDERMANN (STIRBT) von Ferdinand Schmalz in der Regie von Daniel Foerster Schauspielhaus Graz | Nominierung Nachspielpreis

DO 30 18.00-19.50 Uhr, Zwinger 1 | HEIDELBERGER STÜCKEMARKT DAS RECHT DES STÄRKEREN von Dominik Busch in der Regie von Jan Neumann Deutsches Nationaltheater Weimar | Nominierung Nachspielpreis

20.30-22.00 Uhr, Marguerre-Saal | HEIDELBERGER STÜCKEMARKT 5 SKLAVEN LEBEN von Konstantin Küspert in der Regie von Jan-Christoph Gockel Schauspiel Frankfurt

HEIDELBERGER STÜCKEMARKT GASTLAND LITAUEN

DAS THEATERFESTIVAL 24. April – 3. Mai 2020



Festabonnements

- DPR Opernpremierer-Abo, OP Opern-Abo, SPR Schauspielpremierer-Abo, S Schauspiel-Abo, ZI Zwinger-Abo, PK3-3 Philharmonische Konzert-Abos, BK Bachchor-Konzert-Abo, FK Familienkonzert-Abo, KK Kammerkonzert-Abo, MO Montag-Abo, DI Dienstag-Abo, DO Donnerstag-Abo, FR Freitag-Abo, SA Samstag-Abo, SO Sonntagnachmittag-Abo, WE1 WE2 Gemischte Abos – Wochenende, G1-2 Gemischte Abos – Wechselder Wochentag, L1-4 Lametta-Abos, SPK1-4 Sparkassen-Abos, BS HDG HDG SW andere Firmen-Abos, VB-8 Volksbühnen-Abos

