



theaterund**orchester**heidelberg

DURCH- BLICKE

EIN SCHAUFENSTER-
THEATERSPAZIERGANG

28. UND 29. JULI 2020
16.30–18.30 UHR

10. UND 11. SEPTEMBER 2020
16.30–18.30 UHR

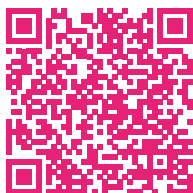
VERSCHIEDENE SCHAUFENSTER
IN DER HEIDELBERGER ALTSTADT

DURCHBLICKE

Beim Schaufenster-Theaterspaziergang »Durchblicke« wandern Sie mit Ihrem persönlichen Smartphone samt Kopfhörern durch den theaternahen Teil der Heidelberger Altstadt. Sie beobachten vor verschiedenen Schaufenstern theatrale Aktionen, zu denen Sie zeitgleich via QR-Code eine Audiospur über Ihr Smartphone abspielen. Das Projekt, entstanden als Reflexion des Corona-Lockdowns und dessen Folgen, wird gefördert durch das Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg aus dem Programm »Kultur Sommer 2020«.

SO FUNKTIONIERT'S

Für »Durchblicke« brauchen Sie ein Smartphone mit durchgängiger Internetverbindung in der Heidelberger Altstadt, beispielsweise durch das öffentliche kostenlose W-LAN Heidelberg4you der Stadt Heidelberg. Zudem benötigen Sie Kopfhörer für Ihr Smartphone. Mit der Fotokamera Ihres Smartphones scannen Sie die QR-Codes, die Sie während der Veranstaltung an den verschiedenen Schaufenstern finden. Vor den Schaufenstern können Sie dann die Tracks abspielen. Der Spaziergang hat keine festgelegte Reihenfolge. Mitarbeiter*innen des Theaters und Orchesters Heidelberg stehen Ihnen für technische oder inhaltliche Fragen an allen Schaufenstern zur Seite. Ein erster Audiotrack steht Ihnen zum Ausprobieren gleich hier zur Verfügung:



<https://www.theaterheidelberg.de/produktion/durchblicke/sofunktioniert>

MITWIRKENDE

In den Schaufenstern

Marco Albrecht, Nicole Averkamp, Ramona Bauer, Inés Belda Nácher, Arno Brys, Gabin Corredor (September), Johanna Dähler, Steven Fast (September), Benedict Fellmer, Alessandro Galati (Juli), Marc Galvez, Samuel Gilovitz, James Homann, Martin Hommel, Laura Mirjana Hrgota-Jannene (September), Simon Labhart, Yi-Wei Lo, Heinrich Lohr, Katharina Lohr, Orla McCarthy, Sophie Melbinger, Andrea Muelas Blanco, Martina Müller, Leon Poulton (Juli), Nadja Rui, Björn Ruppert, Damian Schneider, Clément Schuppert, Sandra Seibold, Sascha Stinner (Juli), Laura Stumpf, Kuan-Ying Su, Jacqueline Trapp, Magdalena Wabitsch, Hitomi Wilkening

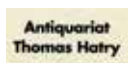
In den Audiotracks

Marco Albrecht, Lisa Förster, Raphael Gehrmann, Claudio Novati, Ipča Ramanović, Christina Rubruck, Andreas Seifert, Marco Sykora, Andreas Uhse, Chaz'men Williams-Ali

Team

Sounddesign **Flo Huth** | Raum und Kostüme **Katharina Andes**
Dramaturgie **Laura Becker, Antonia Leitgeb, Josefine Rausch, Maria Schneider** | Programmierung **Johannes Hofmeister** | Ausstattungsassistentz (im studienbegleitenden Praktikum) **Nora Kirschmeier**

Mit freundlicher Unterstützung durch



Bernd Schweickert,
Mike Wilhelm

gefördert durch



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST



- | | | | |
|----------|---|-----------|---|
| 1 | Café Schafheutle Hauptstraße 94 | 6 | Leerstehende Ladenfläche Hauptstraße 116 |
| 2 | Tanzsaal des Theaters und Orchesters Heidelberg
Friedrichstraße/Theaterstraße | 7 | Antiquariat Hatry Hauptstraße 119 |
| 3 | Cocktail-Café REGIE Theaterstraße 2 | 8 | Glück Hauptstraße 134 |
| 4 | Seyfarth Einrichtungen Plöck 64 | 9 | Galerie Klaus Staack Ingramstraße 8 |
| 5 | eye and art – Augenoptik und Kunst Hauptstraße 114 | 10 | artes liberales universitas Mittelbadgasse 7 |

Impressum

Herausgeber Theater und Orchester Heidelberg

Intendant Holger Schultze

Verwaltungsleiter*in Andrea Bopp, Thomas Eisenträger

Redaktion Dramaturgie

Konzept und Gestaltung Martin Stufferin